

عليه وسيدنا محمد



د. شمس الدین عظیمی ریسرچ سوسائٹی

مجله علمی و تخصصی

100

Phosphorus 5.01

مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

عملیات و تعویذات کا بی مثال خزانہ

تت و تعویذ اسحاقی

مکتبہ اہل بیت

خارجی پیر مرصا حبیب علی ترمذی چشتی

کاشمیر

جسٹس کنگڈوم اردو بازار جامع مسجد دار فطی

طالب علم - طالب علم - طالب علم - طالب علم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## حمد باری تعالیٰ

لے خداوندِ طہیم کا ثناء  
قابلِ حمد و ثنا ہے تیرا کائنات  
تیری قدرت کا غور نہ لگان  
یہ کسی انسان کی طاقت نہیں

اک طہمتِ مجاہد ہے جہان  
مور کے تیری رستِ عالمین

## نعت رسولِ مہجول

سرخا تو در رسولِ پاک ہے  
تجدیدِ نازلِ آئینِ لولاک ہے  
ہم سے پھر کیا ہوئے روح و ثنا  
آلِ ادراسیابِ پیرِ پیرے دام

مرجا تو در رسولِ پاک ہے  
رستِ خالقِ بر نازلِ صحیح و رشاد

اے اللہ! یہ خادما اللہ و ثناء نے فقراءِ مہجی میر صاحب  
علی ابن میرزا علی صاحبِ نجفی جیسے نظامی فخری، بشیر علی بلوچری  
حال و اردو بچی بندست اربابِ مصنف کا شرف دیا ہے کہ ایک روز  
میں اتفاق سے جنابِ فاضلِ مبدلِ کلمہ ابنِ فاضلِ نور محمد صاحبِ تاج  
کتابِ نبی کے دورِ در دست پر گر رہا۔ فاضلِ صاحبِ مکرّم نے جو ایک

جو حقوقِ حق ناشرِ مکرّم فاضل

نام کتاب :- عملات و تقویٰ نذاتِ سبحانی

کتابت :- خالد اقبال

مطبع :-

ناشر :-

قیمت :- **FOR MOHAMMED & SON**

31, AULIYAR M. C. K. T.  
FURNI BAZAR, CUTTACK-753 001

کر دیا ہے۔ لہذا کوئی صاحب بغیر ایازت قاضی صاحب و موصوفت مقدمہ  
بلع زور نہیں حق ملحق سے باز رہیں۔  
وَاَعْلٰیآلَا الْبَلَاغِ

### تعویذ لکھنے والوں کو ضروری باتیں

صاحب عزائم یعنی تعویذ لکھنے والا خود ایازت مرد پر پیر کا متعلق و  
دندہ پر یا بندہ پر مصلوۃ بعد از اربعہ صاحب شرم و حیا نہایت ثبوت  
فریب خلق سے بیزاری جذب دریا سے دودار و بارطبع کم آزار و بوسا گھو  
سے پاک دل سے خوش نیت رہے۔ مطلقاً نہ کوئی شخص رسائی کا خیال  
برداشت رہے۔ نہ کار کو حق تعالیٰ سے ہو۔ حال حرام سے منع اور اور ذوق  
عالم کا جو یا ہو۔ بغیر مؤلف شہور پائے مصاحب اہل کمال میں ہے تاثر  
خیر و برکت رزق عطا میں ہے۔ بکرات یعنی نفع کی چیزوں سے نفور  
رہے۔ بکرا یہ لوگوں کی صحبت سے بھی دور رہے۔ اگر کوئی کسی کو لایزال  
رسائی یا تعلیف دی ہی میں لالہ دنیا سے تو خفا نش کر کے اس کو اکیسے کار  
فشیخ سے رو کے جس طاسب گرفتار نشی یا تنوید دے۔ اسی کا مختار  
نہ از و منحصر کر کے نہ سے بکرا عطا فی اللہ کام کر دے۔ اگر کوئی بجا کلمہ  
طیبت کچھ نہ کر کے لے لے حجب اور مذکرہ بالا کا حامل ہو گا تب  
تائید ازوی سے اس قابل ہو گا کہ تنوید میں تاثر پیدا ہوگی۔ اس کی حالت  
ہو یا ہوگی۔ نہ دندہ پر یا بندہ پر عالی مرتبہ کر دے گا۔ یک خیر و عطا کرے گا۔

قدردان ابوعلم و تبرتا جو کتب نامور ہیں انشاء اللہ میں فرمایا اگر ایک  
زمانے کے شاعروں اور عالموں نے اپنا اپنا خزانہ اور ذخیرہ اس  
مطبع میں چھپوایا اگر کتب نے کبھی کبھار عطا فرمایا۔ کر دیا و کار دتا۔ اور  
بندگان مذکور فقیہ حاصل ہوتا۔ ہر چند میں نے اپنی بچہ کمالی اور کم بضاعتی  
کا نہ پیش کیا۔ مگر پذیر ہوا۔ قاضی صاحب نے چند کتب متعلق ازویات  
مطبوعہ دفتر مطبوعہ قلمی میر سے حوالے کیں۔ اور انشاء کیا۔ کہ بنظر غائبان  
مطبوعہ اور قلمی نسخوں کو لانا نظر فرمائیے۔ کچھ انہوں سے استخراج کیجئے اور  
انے ذخیرے اور بیٹے نکال کر شامی فرمائیے۔ اور ایک مجموعہ تنوید  
و نسخات تیار کر کے دیجئے۔ تاکہ ہم اسے طبع کر کے شائع کریں اور  
طابین اس سے مستفید ہوں۔ اس فقیر نے زیادہ مسند دست مناسب  
بھی اور نو کلمت علی اللہ تا بیفادہ ترتیب آفاذ کی الحمد للہ کہ ایک مرتبہ  
کی جانفشانی اور محنت ٹھکانے کی۔ اور تا بیفادہ ترتیب انہا کو بوجہ  
نواس کا نام طہسات عجائب رکھا۔ اور انہوں نے پس پس کیا۔ امید کہ  
کامالات فنا اور عالمات قبول زمین اگر کہیں غلطی پائیں۔ وامن غفر میں  
چھپائیں۔ تاکہ بیچ نفس بشرسانی از خطا بہور :-

### اطلا ح از صاحب مؤلف

فقیر نے اس کتاب الاجواب کا حق تا بیفادہ تصنیف جناب قاضی  
عبد الکریم ابن قاضی زمر۔ محمد صاحب آجور کتب بھئی کے نام بہرہ بالوصف





واعطى ربيع مارو کے

جس کی کوئی نے جاو دیا ہو تو  
اے یہ قریذ کھو دے۔ یا اپنے  
نزدیک رکھے جاو دکا اثر جاتا  
رہے گا۔ اور مرکز کار گر ہو گا

میرزا محمد علی

ا ب ج د ه و ز ح ط ي

واسطے دفع بدخواہی کے  
یہ توبہ خراب میں ڈرنے والیکہ  
بہت مفید دوسرا فن ہے۔  
واسطے محبت کے۔

بیت بیاد مئے کو ملے

ہیات مفید و سرور مند ہے

三

بیت بیاد مئے کو ملے

خلافت زمانہ سرگرمی۔۔۔۔۔

五

北<sub>2</sub> 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1

卷之六

20

卷之四

子

卷之六

واسطے دودھ اُڑھنے کے۔ جس عورت کا دودھ بند ہو گیا ہو  
 یا اگر یہ تعویذ کھکھ کر بھی میں بانڈھے دودھ بہت پیدا ہو گا نہایت  
 عجیب ہے۔

---

۱) سید اظہار غیب کے یہ تعویذ غیب کی خبر معروض کرنے کے واسطے کھنڈ دست پر لکھا کر سوئے تو ایک اور اس آج اک صبح کو آتی ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سبب بخت یا اللہ قزوینی

و اعلیٰ محنت کے یہ سلسلہ واسطہ قوم کے لئے کارنامہ ہے :

آقا زین العابدین

[illegible]

Don't know

و در صورت لزوم میسر

[illegible]

وہاں سے جہت پور و لاہ کر کے یہ کمپنیز راجہ دہلی محبت زیادہ ہوئے

محمد صالح المنجد

















شہداء یونان لوگ یہ سات چیزوں کے تئیں جہزون لا کر شہد کے  
تئیں علیحدہ رکھ کر باقی چیز کے تئیں باہر ایک پس کر شہد میں لا کر  
گوئی بنا نا اور زرد یک عورت کے صحبت کرنے جاتے وقت پر کھانا  
قوت باہ اور اس کا دوسے گا بہتر نرشی نہ کھانا مجرب ہے۔  
نسختہ واسطے قوت باہ کے سونٹ کا لی مزاج پہلی جہرا لہجن  
کا لی جہری سونٹ اجوائن جہری اجوائن یہ سب ایک کھانے بھار  
سوزنا نمک و زخم بھار۔ بھگدا ۳۰ غلم بھار یہ سب کوڑے کر  
خام فجر آدھے آدھے کھلے کھانا بہتر نہیں کھانا۔  
برکی کوادی سے یا صفر سے یا کھچ کھانا منہم نہیں ہوا۔ تو  
ایسٹ پینا تو بنا کر کھانا بہت فائدہ ہوگا مجرب ہے۔  
نسختہ واسطے انزال عورت کے۔ ٹاکن کی کا دور بار شہد  
بہریشی کرات کوٹھا کر صحبت کرت۔ تو اسی وقت عورت کو انزال  
ہوگا۔

نسختہ واسطے انزال عورت کے۔ کامی بیند و شہد میں ٹاکن کرات  
کوٹھا عورت سے صحبت کرے۔ تو عطلہ انزال کرے گی  
نسختہ واسطے انزال عورت کے منکرے کی بات کراس نکال  
کر کافور بادہ ٹاکن اپنے آلت کوٹھا کر عورت سے صحبت کرنا بہت  
انزال کرے گی۔  
نسختہ واسطے انزال عورت کے۔ ٹیوں کا کراس میں یا مارہ ٹاکن کر

نسختہ واسطے قوت باہ کے۔ لوگ تور۔ جانے میں تور  
جاو تری تور۔ اپنی تور۔ وادیسی تور۔ اجوائن نرسانی تور۔ گھوڑ  
دھاتی تور۔ ستوا سونٹ تور۔ عاقر قرص تور۔ عود سفید تور۔ ملہ تور  
ملہ تور۔ زنگی ملہ تور۔ سبھا کی پیر تور۔ گند کی تور۔ بھگدا تور  
کا لی زہری تور۔ سفید زہری تور۔ بائی ٹنگ تور۔ مصلیٰ زہری  
تور۔ تالکھا تور۔ سوزا کھی تور۔ آزل کی تور۔ جہنم کی  
بیخ تور۔ گھوڑ پڑنا تور۔ ۱۲ تور شہد ۱۲ تور عورتی ۱۲ تور عید  
۱۲ نورانیون پورست ششاش تور ششاش و دودلہ سونٹ تور  
سول کے بیخ تور مونی کے بیخ تور پینا کے بیخ تور۔ آنا لہری  
تور قیس بریج وانیس یہ سب چیزیں لا کر کوڑے کر ایک جیس  
کر کپڑ بھان کرنا لہجہ ۲۰ دوسرے دوسرے کپڑے کا لا کر تھادی میں  
مہری کے شربت میں آم بھل ڈال کر سو پیر خوب گوڑھا بعد ایک  
ہر بیان میں کھو کر رکھ لینا۔ ہر روز علی الصبح ایک تور کھانا بہتر  
ترسی ادی نہ کھانا۔ بہت فائدہ اس کا کہتے ہیں۔ نسخہ شہد  
الدین کے حکم سے فارسی عبارت میں اس عجوان کی بہت ترکیبیں  
کھی ہیں۔ اگر کوئی شخص کم قوت کم شہوت اور ضعیف البدن اور  
کم قوت اور قوت باہ نہ ہو۔ تو یہ دوا تیار کر کے کھانا بہت فائدہ  
حاصل ہوگا۔

نسختہ واسطے قوت باہ کے۔ عاقر قرص و عفران پچہ جانے پھل





واسطے زیادتی رزق کے کہ واسطے روزی کے کھڑے کر کے میں ہذا  
 اللہ تعالیٰ روزی بخشنے کا شک لاوے گا۔ تو لاخر فرمے گا۔ اور ہر  
 کسی کو اپنے ہر دست کرنا چاہیے۔ تو یہ آیت قین ہاں لیا ہوا ہر دیکھ کر  
 ان پر دم کر کے کھانا درست عالی ہو گا۔ وہ آیت یہ ہے۔  
 قُلْ اِنَّ لِّلْعَالَمِیْنَ حَیْثُ کَانَ اللّٰهُ فَکَانَ عَرْشُہٗ عَلَی الْکُرْسِیِّ  
 وَہُوَ اَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُوْنَ

كُلِّمَ اَنْ لَّنْغُوْمُ حَيْثُوْنَ اللّٰهُ فَاَسْبُوْنِي بِحَيِّ كَرَمِ اللّٰهِ وَنَفْعِهِ  
بِكُرْمِ اللّٰهِ عَقُوْمًا وَحَيْثُوًّا

واسطے زبان بندی کے۔ میرزہ تقی میر واسطے زبان بندی کے  
 لکھ کر از میں پانڈھنا اگر کیا مسام آئے گا۔ تو لامینا ہوگی۔  
 ۱۷ دیرالغریز ۸۱۱

٢	٣	٤
٥	٦	٧
٨	٩	١٠

ع	ع
ع	ع
ع	ع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وہی ہے جو عربیہ کے

اگر کسی کو یہ پتا ہو تو فوراً

مکریتان از سر تا پا

تاریخ

باب واسطے اندر شریعتی ایک

محض خیر الامور کے لئے لکھا گیا ہے۔ اہل علم و فضلہ کے لئے ہے۔ اس کے واسطے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کو قبول فرمائے۔ آمین

一	一	一
二	二	二
三	三	三
四	四	四
五	五	五
六	六	六
七	七	七
八	八	八
九	九	九
十	十	十

7	7	7
7	7	7
7	7	7

کسی ہاندے قرار پرے کا گھڑیہ ہے۔

[illegible]

20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
----	---	---	---	---	---	---	---	---	---

واحد بر لغزنی کے۔

توبہ عالم سرزفت کے

و اسطیٰ اصراری کے اکوڑا

زیر	مزم	لالہ	رند	عشاء	کھل
نغمہ	فاد	اد	مدیت	حصص	جنگل

2.

4

3

3. Food:


[illegible][illegible]

2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467
---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

واسطے ہر لہریزی کے۔  
 یہ تو یہ کھڑک زور کے رکھے گا  
 تو تمام عالم ہر وقت کے رکھے گا۔  
 واسطے آبداری کے اگر کوئی  
 عورت یہ قیدی کے کی نور و اس کی  
 قابو نہ ہو گا، اگر نہ رکھے گا تو  
 عورت کی ضرورت نہ رہے گی  
 تو یہ ہے ۔۔۔

اردو	۳	نویس
فارسی	۳	موسیقی
عربی	۳	سنگتراش
انگلیسی	۳	معماری
فرانسوی	۳	تاریخ
آلمانی	۳	جغرافیه
اسپانیولی	۳	فلسفه
ایتالیایی	۳	ادبیات
پرتغالی	۳	ریاضیات
رومانیایی	۳	فیزیک
بلغاری	۳	شیمی
صربی	۳	زیست‌شناسی
کرواتی	۳	پزشکی
اسلواکی	۳	حقوق
اسلونیایی	۳	مهندسی
لهستانی	۳	تجارت
لیتوانیایی	۳	اقتصاد
لاتویایی	۳	سیاست
مجارستانی	۳	فرهنگ
روسی	۳	تئاتر
اوکراینی	۳	موسیقی
بیلاروس	۳	سنگتراش
مولدوویایی	۳	معماری
رومانیایی	۳	تاریخ
بلغاری	۳	جغرافیه
صربی	۳	فلسفه
کرواتی	۳	ادبیات
اسلواکی	۳	ریاضیات
اسلونیایی	۳	فیزیک
لهستانی	۳	شیمی
لیتوانیایی	۳	زیست‌شناسی
لاتویایی	۳	پزشکی
مجارستانی	۳	حقوق
روسی	۳	مهندسی
اوکراینی	۳	تجارت
بیلاروس	۳	اقتصاد
مولدوویایی	۳	سیاست
رومانیایی	۳	فرهنگ
بلغاری	۳	تئاتر
صربی	۳	موسیقی
کرواتی	۳	سنگتراش
اسلواکی	۳	معماری
اسلونیایی	۳	تاریخ
لهستانی	۳	جغرافیه
لیتوانیایی	۳	فلسفه
لاتویایی	۳	ادبیات
مجارستانی	۳	ریاضیات
روسی	۳	فیزیک
اوکراینی	۳	شیمی
بیلاروس	۳	زیست‌شناسی
مولدوویایی	۳	پزشکی
رومانیایی	۳	حقوق
بلغاری	۳	مهندسی
صربی	۳	تجارت
کرواتی	۳	اقتصاد
اسلواکی	۳	سیاست
اسلونیایی	۳	فرهنگ
لهستانی	۳	تئاتر
لیتوانیایی	۳	موسیقی
لاتویایی	۳	سنگتراش
مجارستانی	۳	معماری
روسی	۳	تاریخ
اوکراینی	۳	جغرافیه
بیلاروس	۳	فلسفه
مولدوویایی	۳	ادبیات
رومانیایی	۳	ریاضیات
بلغاری	۳	فیزیک
صربی	۳	شیمی
کرواتی	۳	زیست‌شناسی
اسلواکی	۳	پزشکی
اسلونیایی	۳	حقوق
لهستانی	۳	مهندسی
لیتوانیایی	۳	تجارت
لاتویایی	۳	اقتصاد
مجارستانی	۳	سیاست
روسی	۳	فرهنگ
اوکراینی	۳	تئاتر
بیلاروس	۳	موسیقی
مولدوویایی	۳	سنگتراش
رومانیایی	۳	معماری
بلغاری	۳	تاریخ
صربی	۳	جغرافیه
کرواتی	۳	فلسفه
اسلواکی	۳	ادبیات
اسلونیایی	۳	ریاضیات
لهستانی	۳	فیزیک
لیتوانیایی	۳	شیمی
لاتویایی	۳	زیست‌شناسی
مجارستانی	۳	پزشکی
روسی	۳	حقوق
اوکراینی	۳	مهندسی
بیلاروس	۳	تجارت
مولدوویایی	۳	اقتصاد
رومانیایی	۳	سیاست
بلغاری	۳	فرهنگ
صربی	۳	تئاتر
کرواتی	۳	موسیقی
اسلواکی	۳	سنگتراش
اسلونیایی	۳	معماری
لهستانی	۳	تاریخ
لیتوانیایی	۳	جغرافیه
لاتویایی	۳	فلسفه
مجارستانی	۳	ادبیات
روسی	۳	ریاضیات
اوکراینی	۳	فیزیک
بیلاروس	۳	شیمی
مولدوویایی	۳	زیست‌شناسی
رومانیایی	۳	پزشکی
بلغاری	۳	حقوق
صربی	۳	مهندسی
کرواتی	۳	تجارت
اسلواکی	۳	اقتصاد
اسلونیایی	۳	سیاست
لهستانی	۳	فرهنگ
لیتوانیایی	۳	تئاتر
لاتویایی	۳	موسیقی
مجارستانی	۳	سنگتراش
روسی	۳	معماری
اوکراینی	۳	تاریخ
بیلاروس	۳	جغرافیه
مولدوویایی	۳	فلسفه
رومانیایی	۳	ادبیات
بلغاری	۳	ریاضیات
صربی	۳	فیزیک
کرواتی	۳	شیمی
اسلواکی	۳	زیست‌شناسی
اسلونیایی	۳	پزشکی
لهستانی	۳	حقوق
لیتوانیایی	۳	مهندسی
لاتویایی	۳	تجارت
مجارستانی	۳	اقتصاد
روسی	۳	سیاست
اوکراینی	۳	فرهنگ
بیلاروس	۳	تئاتر
مولدوویایی	۳	موسیقی
رومانیایی	۳	سنگتراش
بلغاری	۳	معماری
صربی	۳	تاریخ
کرواتی	۳	جغرافیه
اسلواکی	۳	فلسفه
اسلونیایی	۳	ادبیات
لهستانی	۳	ریاضیات
لیتوانیایی	۳	فیزیک
لاتویایی	۳	شیمی
مجارستانی	۳	زیست‌شناسی
روسی	۳	پزشکی
اوکراینی	۳	حقوق
بیلاروس	۳	مهندسی
مولدوویایی	۳	تجارت
رومانیایی	۳	اقتصاد
بلغاری	۳	سیاست
صربی	۳	فرهنگ
کرواتی	۳	تئاتر
اسلواکی	۳	موسیقی
اسلونیایی	۳	سنگتراش
لهستانی	۳	معماری
لیتوانیایی	۳	تاریخ
لاتویایی	۳	جغرافیه
مجارستانی	۳	فلسفه
روسی	۳	ادبیات
اوکراینی	۳	ریاضیات
بیلاروس	۳	فیزیک
مولدوویایی	۳	شیمی
رومانیایی	۳	زیست‌شناسی
بلغاری	۳	پزشکی
صربی	۳	حقوق
کرواتی	۳	مهندسی
اسلواکی	۳	تجارت
اسلونیایی	۳	اقتصاد
لهستانی	۳	سیاست
لیتوانیایی	۳	فرهنگ
لاتویایی	۳	تئاتر
مجارستانی	۳	موسیقی
روسی	۳	سنگتراش
اوکراینی	۳	معماری
بیلاروس	۳	تاریخ
مولدوویایی	۳	جغرافیه
رومانیایی	۳	فلسفه
بلغاری	۳	ادبیات
صربی	۳	ریاضیات
کرواتی	۳	فیزیک
اسلواکی	۳	شیمی
اسلونیایی	۳	زیست‌شناسی
لهستانی	۳	پزشکی
لیتوانیایی	۳	حقوق
لاتویایی	۳	مهندسی
مجارستانی	۳	تجارت
روسی	۳	اقتصاد
اوکراینی	۳	سیاست
بیلاروس	۳	فرهنگ
مولدوویایی	۳	تئاتر
رومانیایی	۳	موسیقی
بلغاری	۳	سنگتراش
صربی	۳	معماری
کرواتی	۳	تاریخ
اسلواکی	۳	جغرافیه
اسلونیایی	۳	فلسفه
لهستانی	۳	ادبیات
لیتوانیایی	۳	ریاضیات
لاتویایی	۳	فیزیک
مجارستانی	۳	شیمی
روسی	۳	زیست‌شناسی
اوکراینی	۳	پزشکی
بیلاروس	۳	حقوق
مولدوویایی	۳	مهندسی
رومانیایی	۳	تجارت
بلغاری	۳	اقتصاد
صربی	۳	سیاست
کرواتی	۳	فرهنگ
اسلواکی	۳	تئاتر
اسلونیایی	۳	موسیقی
لهستانی	۳	سنگتراش
لیتوانیایی	۳	معماری
لاتویایی	۳	تاریخ
مجارستانی	۳	جغرافیه
روسی	۳	فلسفه
اوکراینی	۳	ادبیات
بیلاروس	۳	ریاضیات
مولدوویایی	۳	فیزیک
رومانیایی	۳	شیمی
بلغاری	۳	زیست‌شناسی
صربی	۳	پزشکی
کرواتی	۳	حقوق
اسلواکی	۳	مهندسی
اسلونیایی	۳	تجارت
لهستانی	۳	اقتصاد
لیتوانیایی	۳	سیاست
لاتویایی	۳	فرهنگ
مجارستانی	۳	تئاتر
روسی	۳	موسیقی
اوکراینی	۳	سنگتراش
بیلاروس	۳	معماری
مولدوویایی	۳	تاریخ
رومانیایی	۳	جغرافیه
بلغاری	۳	فلسفه
صربی	۳	ادبیات
کرواتی	۳	ریاضیات
اسلواکی	۳	فیزیک
اسلونیایی	۳	شیمی
لهستانی	۳	زیست‌شناسی
لیتوانیایی	۳	پزشکی
لاتویایی	۳	حقوق
مجارستانی	۳	مهندسی
روسی	۳	تجارت
اوکراینی	۳	اقتصاد
بیلاروس	۳	سیاست
مولدوویایی	۳	فرهنگ
رومانیایی	۳	تئاتر
بلغاری	۳	موسیقی
صربی	۳	سنگتراش
کرواتی	۳	معماری
اسلواکی	۳	تاریخ
اسلونیایی	۳	جغرافیه
لهستانی	۳	فلسفه
لیتوانیایی	۳	ادبیات
لاتویایی	۳	ریاضیات
مجارستانی	۳	فیزیک
روسی	۳	شیمی
اوکراینی	۳	زیست‌شناسی
بیلاروس	۳	پزشکی
مولدوویایی	۳	حقوق
رومانیایی	۳	مهندسی
بلغاری	۳	تجارت
صربی	۳	اقتصاد
کرواتی	۳	سیاست
اسلواکی	۳	فرهنگ
اسلونیایی	۳	تئاتر
لهستانی	۳	موسیقی
لیتوانیایی	۳	سنگتراش
لاتویایی	۳	معماری
مجارستانی	۳	تاریخ
روسی	۳	جغرافیه
اوکراینی	۳	فلسفه
بیلاروس	۳	ادبیات
مولدوویایی	۳	ریاضیات
رومانیایی	۳	فیزیک
بلغاری	۳	شیمی
صربی	۳	زیست‌شناسی
کرواتی	۳	پزشکی
اسلواکی	۳	حقوق
اسلونیایی	۳	مهندسی
لهستانی	۳	تجارت
لیتوانیایی	۳	اقتصاد
لاتویایی	۳	سیاست
مجارستانی	۳	فرهنگ
روسی	۳	تئاتر
اوکراینی	۳	موسیقی
بیلاروس	۳	سنگتراش
مولدوویایی	۳	معماری
رومانیایی	۳	تاریخ
بلغاری	۳	جغرافیه
صربی	۳	فلسفه
کرواتی	۳	ادبیات
اسلواکی	۳	ریاضیات
اسلونیایی	۳	فیزیک
لهستانی	۳	شیمی
لیتوانیایی	۳	زیست‌شناسی
لاتویایی	۳	پزشکی
مجارستانی	۳	حقوق
روسی	۳	مهندسی
اوکراینی	۳	تجارت
بیلاروس	۳	اقتصاد
مولدوویایی	۳	سیاست
رومانیایی	۳	فرهنگ
بلغاری	۳	تئاتر
صربی	۳	موسیقی
کرواتی	۳	سنگتراش
اسلواکی	۳	معماری
اسلونیایی	۳	تاریخ
لهستانی	۳	جغرافیه
لیتوانیایی	۳	فلسفه
لاتویایی	۳	ادبیات
مجارستانی	۳	ریاضیات
روسی	۳	فیزیک
اوکراینی	۳	شیمی
بیلاروس	۳	زیست‌شناسی
مولدوویایی	۳	پزشکی
رومانیایی	۳	حقوق
بلغاری	۳	مهندسی
صربی	۳	تجارت
کرواتی	۳	اقتصاد
اسلواکی	۳	سیاست
اسلونیایی	۳	فرهنگ
لهستانی	۳	تئاتر
لیتوانیایی	۳	موسیقی
لاتویایی	۳	سنگتراش
مجارستانی	۳	معماری
روسی	۳	تاریخ
اوکراینی	۳	جغرافیه
بیلاروس	۳	فلسفه
مولدوویایی	۳	ادبیات
رومانیایی	۳	ریاضیات
بلغاری	۳	فیزیک
صربی	۳	شیمی
کرواتی	۳	زیست‌شناسی
اسلواکی	۳	پزشکی
اسلونیایی	۳	حقوق
لهستانی	۳	مهندسی
لیتوانیایی	۳	تجارت
لاتویایی	۳	اقتصاد
مجارستانی	۳	سیاست
روسی	۳	فرهنگ
اوکراینی	۳	تئاتر
بیلاروس	۳	موسیقی
مولدوویایی	۳	سنگتراش
رومانیایی	۳	معماری
بلغاری	۳	تاریخ
صربی	۳	جغرافیه
کرواتی	۳	فلسفه
اسلواکی	۳	ادبیات
اسلونیایی	۳	ریاضیات
لهستانی	۳	فیزیک
لیتوانیایی	۳	شیمی
لاتویایی	۳	زیست‌شناسی
مجارستانی	۳	پزشکی
روسی	۳	حقوق
اوکراینی	۳	مهندسی
بیلاروس	۳	تجارت
مولدوویایی	۳	اقتصاد
رومانیایی	۳	سیاست
بلغاری	۳	فرهنگ
صربی	۳	تئاتر
کرواتی	۳	موسیقی
اسلواکی	۳	سنگتراش
اسلونیایی	۳	معماری
لهستانی	۳	تاریخ
لیتوانیایی	۳	جغرافیه
لاتویایی	۳	فلسفه
مجارستانی	۳	ادبیات
روسی	۳	ریاضیات
اوکراینی	۳	فیزیک
بیلاروس	۳	شیمی
مولدوویایی	۳	زیست‌شناسی
رومانیایی	۳	پزشکی
بلغاری	۳	حقوق
صربی	۳	مهندسی
کرواتی	۳	تجارت
اسلواکی	۳	اقتصاد
اسلونیایی	۳	سیاست
لهستانی	۳	فرهنگ
لیتوانیایی	۳	تئاتر
لاتویایی	۳	موسیقی
مجارستانی	۳	سنگتراش
روسی	۳	معماری
اوکراینی	۳	تاریخ
بیلاروس	۳	جغرافیه
مولدوویایی	۳	فلسفه
رومانیایی	۳	ادبیات
بلغاری	۳	ریاضیات
صربی	۳	فیزیک
کرواتی	۳	شیمی
اسلواکی	۳	زیست‌شناسی
اسلونیایی	۳	پزشکی
لهستانی	۳	حقوق
لیتوانیایی	۳	مهندسی
لاتویایی	۳	تجارت
مجارستانی	۳	اقتصاد
روسی	۳	سیاست
اوکراینی	۳	فرهنگ
بیلاروس	۳	تئاتر
مولدوویایی	۳	موسیقی
رومانیایی	۳	سنگتراش
بلغاری	۳	معماری
صربی	۳	تاریخ
کرواتی	۳	جغرافیه
اسلواکی	۳	فلسفه
اسلونیایی	۳	ادبیات
لهستانی	۳	ریاضیات
لیتوانیایی	۳	فیزیک
لاتویایی	۳	شیمی
مجارستانی	۳	زیست‌شناسی
روسی	۳	پزشکی
اوکراینی	۳	حقوق
بیلاروس	۳	مهندسی
مولدوویایی	۳	تجارت
رومانیایی	۳	اقتصاد
بلغاری	۳	سیاست
صربی	۳	فرهنگ
کرواتی	۳	تئاتر
اسلواکی	۳	موسیقی
اسلونیایی	۳	سنگتراش
لهستانی	۳	معماری
لیتوانیایی	۳	تاریخ
لاتویایی	۳	جغرافیه
مجارستانی	۳	فلسفه
روسی	۳	ادبیات
اوکراینی	۳	ریاضیات
بیلاروس	۳	فیزیک
مولدوویایی	۳	شیمی
رومانیایی	۳	زیست‌شناسی
بلغاری	۳	پزشکی
صربی	۳	حقوق
کرواتی	۳	مهندسی
اسلواکی	۳	تجارت
اسلونیایی	۳	اقتصاد
لهستانی	۳	سیاست
لیتوانیایی	۳	فرهنگ
لاتویایی	۳	تئاتر
مجارستانی	۳	موسیقی
روسی	۳	سنگتراش
اوکراینی	۳	معماری
بیلاروس	۳	تاریخ
مولدوویایی	۳	جغرافیه
رومانیایی	۳	فلسفه
بلغاری	۳	ادبیات
صربی	۳	ریاضیات
کرواتی	۳	فیزیک
اسلواکی	۳	شیمی
اسلونیایی	۳	زیست‌شناسی
لهستانی	۳	پزشکی
لیتوانیایی	۳	حقوق
لاتویایی	۳	مهندسی





در بیت عزت بادے۔  
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

ط ٤ ا ١ ش

أبواب

על מכלל

درگیری چریک‌ها با کمان کورد در نزدیکی پلته

اُٹاڑیں پھیلے کر کھڑکرو، دے تیلے کے پتے چنچ دیا، ایسے چیراغ میں  
رکھ کر جلا دے اور مرضِ نظراس جلتے چیراغ کی طرف رکھے، ہر چار دیوی  
الذہنہ صفائے کی غایت سے دفع ہو دے، بھی فیتے کا گریچ ناک مرلجی  
کے ٹھوہاں دیوے۔ تو کما آکسیب دفع ہو دے، جوتہ داکر زورہ ہے۔

پیشین	فرعون	سین	عیسا	احزرا		کرده
پیشین	نبت نمر	علیقا	احزرا			
نبرد	سین	عیسا	احزرا	دیری		
شایدین	نفرین	انت نعم	۱			
حیدرین	مالودین	منا	بهمد			
قاون	تروندن	شیاطین				
لحدین						

علاج تھب - تھب والے کا علاج کرنا بتاتیہ ہے سوزنٹ ایجنٹ کی بوتل  
جیسے کرکٹوں کی بیٹھاکوں میں بھرا انکا گرم کریں جو سوزنا تھین  
روزی میں سٹھا جوگی

واسطے درود سر کے۔ سر کے درود کو یہ عزیت یعنی یہ تعویذ کو کہ  
کرنا ہے اللہ تعالیٰ شفا بخشنے۔

[illegible]

و اسلئے بچوں کے ڈرنے کے۔ اگرچہ بچہ خواب کے ڈر تا بہر  
دار و تاج و تہ آیت لکھ کر ملے میں ناز ہے۔ شفا ہوگی۔  
مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ

50

واسطے دینے دو روٹھ پھینکے گئے۔ اگر کہیں درود نہ پڑا تو  
 قریب نو روٹھ کھڑے کر دیئے گئے۔ اور پھر شاخ پیر کے ہانڈے فی المودود  
 دیئے گئے۔ یہ پند، اہل السنن والکرام نے وضع کیا۔

2	1	3	4	5
1	2	4	3	5
3	4	5	2	1
4	5	2	1	3
5	3	1	5	4

واسطے رکاوٹ ازالہ کے  
بامقصد میں رکھے تو بعد ازاں  
جو گناہ بقیہ ہے۔  
واسطے درست جوئے و شکر کے  
بقیہ اگر کوئی ساتھ اپنے رکھے  
تو شکر سب در دست جو رہی۔

وَأَنبِئْهُمْ أَنَّ مَن لَّمْ يَلْحَقْهُمُ الْغُلَامُ وَلَا السِّلَاحُ فَلَا بَاسَ لَهُمْ شَأْنُكُمْ وَلَا لَكُمْ عَلَيْهِمْ ۚ

لا يبرئنا ولا يخلصنا من ملكه من مخاض على ميراث

واسطے محبت کے۔ اگر کسی کو اپنی محبت میں گرفتار کرنا چاہے تو اسی

فتش کو ملکر  
بیج و ستار

10

أَسَدًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا
أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا
أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا
أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا
أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا	أَرْحَمًا

مسک الوعظ  
بنی امیہ کے  
نہایت

واسطے کیلئے دروازہ کے۔ باہم ہوتے ہیں کہ وہ دروازے کو

بانتھلا دے تو روزہ کھلتا ہے۔ مگر شخص کی یہ کام کرنا چاہیے وہ  
شخص کو لازم کر لیا۔ پھر لکھنا روزہ کا دوا عید ہو کر اس کی کسی وقت کی

نماز قضا نہ ہو رہے ایسا شخص عمل کرے گا تو ہوگا

واسطے زیادتی درودھ کے۔ واسطے زیادہ درودھ کے رکنا باپ

محرر و محرر طاعت قریب ہے۔  
إِنَّا ابْعَثْنَا بَنِيَّ عَلَيْنَا وَأَنَا ابْنُ شَارٍ اللَّهُ مُهْتَدُونَ

خواب بندی۔ واسطے۔  
خواب بندی کے یہ ہے۔

خواب بندی - داخل خواب بندی کے یہ ہے۔

خواب میں استخوانہ ترکیب استخوانہ کی میان فخرالدین صاحب

فرماتے ہیں کہ تجھے نماز، عشا کے دو رکعت نفل استغفار کی ڈیڑے بجے  
الغمر کے ایک رکعت میں قل، یا اے اللہ! فرعون و سرور میں بھی استغفار

کے قنیمہ اشداد ایک مرتبہ بڑے پیچھے سلام کے ادا میں مرتبہ

بیچے بارہ مرتبہ نقلی موائدہ اعلیٰ ہے۔ یعنی مرتبہ درود و بیچہ کے اپنے

سید نے اھرنیز پوتے و بی بی اھرنیز پوتے کے روضہ کو جو بڑے اور  
منہ طرف قبلہ کے رکھا یا ہے جو مراد ہوگی ساتھ قنصلی کے حاصل

ہوئی۔ اور انسانی حالت کے لیے جاوے اور اپنا ٹہرنا جاوے  
اور طرف اس کے پھونکنے کا حکم بغیر شک کے طبع اور فرمانبردار ہو

ہو گیا ہے۔ اگرچہ اپنے پاس ہر دے وہ جلد فروخت  
کر دیتا ہے۔ قرآن آیت میں کہہ رہا ہے کہ جو لوگ

اِنَّ اللّٰهَ لَغَفّٰرٌ رَّحِيْمٌ وَسَبِّحْهُ قُبْحًا يَوْمَ اُتِيَ الْاَرْضَ بِرُحْمٍ يُسَبِّحُ لَهُ

و اسطے غالباً رہنے کے لئے کہ اس شخصہ ام و اولاد نہ کر کے

[illegible]

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

















اسطے جلد کو لے کر سونے پیر کے اگر کسی وقت کو دروازہ ہوا تو بھولے  
ہیں تو باہر تو یہ نقش لکھ کر اسے دھو کر پانی سے تواتا اللہ تعالیٰ پیر  
بے بدلہ تولد ہو گا۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
اِنَّكَ اَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيْمُ وَ اَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيْمُ وَ اَنْتَ  
الْغَفُورُ الرَّحِيْمُ وَ اَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيْمُ وَ اَنْتَ الْغَفُورُ الرَّحِيْمُ

۸	۱۰	۱۳	۱۳	۱
۱۳	۲	۷	۱۱	
۳	ظہر بن ظہر	۸	۶	
ح	۵	۴	۱۴	

صحیح	وصلہ	مصحح
رحہ	سطاوت	سحب

واسطے زندہ رہنے والا ہے  
اگر کسی کو کھانا دے اور زندہ  
نہ رہے جو تو یہ نقش اسے دل سے  
برکت سے اس نقش کے اللہ تعالیٰ  
جیاتی بخینے گا۔ جو ترب ہے۔  
واسطے پیر کے ہر بلا سے محفوظ رہنے کے۔ یہ نقش ہر مذہب کی بخین  
پر لکھ کر اس کے گلے میں ڈالنا بخیر خدا تعالیٰ ہر ایک بلا اور آفت اور رزق  
دیا سے محفوظ رہے گا۔

بہت پڑے جو ترب ہے۔ اور یہ نقش لکھ کر دیوے بنایت پڑتا ہے۔

۷۸۳۷	۷۸۳۰	۷۸۳۵
۷۸۳۲	۷۸۳۴	۷۸۳۶
۷۸۳۳	۷۸۳۸	۷۸۳۱

واسطے معلوم کرنے خزانہ کے۔ اگر کوئی شخص اس شکل کو لکھ کر گردن  
میں مرغ بنید کے بازو سے اوڑھے بھڑ دے جس جاوہر مرغ بائگ  
وے گا اس جاوہر بھڑا کا ہے۔ وہ شکل یہ ہے۔

۸	۹۴	۴۷	۱
۹۶	۳	۷	۹۵
۳	یاعلم الغیب	۹۳	۶
۹۲	۵	۴	۹۹

۲	۴۹۰	۷۷	۱۷۷
۸۹	۶۷	۳	۲
۶۸		۲۸	۱۱
۳۹		۶۹	

واسطے ملاقات کیمبر اللہ کے  
اگر کوئی اللہ تعالیٰ کو لکھ کر بر وقت  
غائب بالین کے پیچھے رکھے اور  
سورے کیمبر واسطے ملاقات کرنے  
کے آدے گا۔ وہ شکل یہ ہے۔  
بنایت جو ترب ہے

ااش وکالا وکلا دفع بر و یوس کر در و جو و ظلال بن ظلال ز رحمت  
کی وید و میان تلبیس البیس تبیس البیس خندا بن عا و البیس و قیاز کی  
لبیس نرو و البیس نرو بن البیس البیس ما ان البیس شیطانی  
الشیاطین نقا باوی سوتر الشا عتر الشا عتر العجل العجل  
العجل الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا الوحا  
سوتر شرد و رحمت ام اعظم بر پیچ و در و ظلال بن ظلال ز رحمت می  
ب سوتر شرد و رحمت بر رانج و دایه سوتر گرد  
واسطے آنے بھاگے ہوئے آدمی کے یہ سات تو فیہ لکھ کر  
اک میں سات روز تک بھانا آد گز خیر کے نام اور تصویر سے قرانتا  
اللہ وہ بھاگا بھاگا آدے گا۔ با اس کی خبر مفصل معلوم جو دے یہ  
تو فیہ بہت عجوبات سے ہے۔

اللہ	حط	صو	عطا	طو	ود	ودلو
------	----	----	-----	----	----	------

واسطے دفع بھار کے یہ تو فیہ بھار کا ہے اگر کوئی شخص کو بھار  
آ آجوت تپ تیار کی جو یا و میان ایک در در کے آدے تو اسے لکھ  
کر دیوے اور پلا سے تین دن تک تجرب ہے۔

۲	۹			۴
۷	۵			۲
۶	۱			۸

۱	۱۵	۱۳	۴
۱۲	۶	۷	۱
۸	۱۰	۱۱	۵
۱۳	۳	۲	۱۶

واسطے درازی حیات فرزند

۴۲	۶	۲۵	۷
۴۹	۲	۲۶	۲
۵	۵	۲۳	۸
۴	۴	۲۸	۱

اگر کسی کو فرزند ہووے اور زوز  
رے تو تو فیہ لکھ کر گلے میں باند  
الذوق لے کر اس کی درازی کرے  
کا تجرب ہے۔۔۔۔۔

واسطے دفع ہونے اسیب کے اگر کسی کو اسیب دیا ہو تو فیہ  
لکھ کر ملا اور در حوال اس کا اس کی ناک میں پیو کر ملا۔ دفع جو بھائے  
کا بہت عجرب اور نمودر ہے۔ اور نہایت پر اثر ہے۔

۸۸	۸۷	۴	۴۸۹۳	۴۸۸۲	۴۸۱۰
۹	۹	۴	۴۸۸۱	۴۸۸۹	۴۸۸۴
۹۴	۹۴	۴	۴۸۸۱	۴۸۸۹	۴۸۸۳
۸۸	۸۸	۴	۴۸۸۲	۴۸۸۵	۴۸۸۵

برکت یک عین د اسیب یک بکر دیو دیوان د پد بان دین بیانی د  
نبیث و بیثان د سحر سحران د بکر بھگیاں غول بیابان دفع جن



ہر کو اس صدار کو ایک بار پڑے اور رخ طرف قبلہ کے کرے۔ اور پڑھے  
 کہ دربر کو کے وہ صدار ہے۔ **يَسْجُدُ لِلَّهِ الشَّاخِصُونَ** اے شاخ  
 ایہ اللہ ہی دل قرآن مجید آپ بھیجے تو رحمان کے لئے شاخ  
 امان ساتوں کیلئے ایک دربان یا دونوں کے جبریل و طہ کے  
 رحمان کر رکھے۔ جو مصطفیٰ علی اللہ علیہ وآلہ وسلم سر کے پس جان  
 دہر و جو رہا نگاہ رحل جھلا کرے۔ چہا دہ کرے بار و کرے جو  
 کرے دوسرے اولیٰ بعید اس کا اسی پر پڑے۔ سب سے حضرت  
 محمد مصطفیٰ علی اللہ علیہ وآلہ وسلم اہل حق لا الہ الا اللہ محمد  
 رسول اللہ۔ کہ جس کا کے واسطے چاہے کرے وہ کا ایسا جو کہ  
 کسی سے بڑا ہو جو نواس وقت خلک کرے اور چہا پڑھے بیٹے  
 برا کے واسطے بہت قرب ہے۔ دیکھن ایک سو ایک بار پڑھے۔  
 واسطے آسانی ہم کے۔ مفعول ہے کہ جس کسی کو کوئی ہم پیش  
 اسے اور کسی کی دہر سے ہر ان جو دے تو بغیر کسی یا ہر یا ہر کی  
 است کو ان ساتوں کلمات کو اور سات بارہ کا غز کے لکھ کر رہا نے  
 کے نیچے رکھے۔ اور درود پڑھتے ہوئے جو جادے۔ البتہ اس کا  
 کے حوالہ اس کی حقیقت سے نثری و واقف و مخبر ہو گا اور اس کی  
 ہر بیان کی جائے گی۔ کلمات مذکورہ ہیں۔ مصداقاً لہما  
 "اسما اللہ اعطوہ المسطوح"

۴۰  
**لَمْ يَمْنُنْ فَلَا تَمْنُنْ إِلَّا هَذَا**  
 واسطے دروغ و دوسرے کے۔ یہ توبہ واسطے صدام یعنی دروغ و دوسرے  
 اور اسے سر کے واسطے نہایت جہت ہے اور انزورہ ہے چاہے  
 کہ اوپر کا غز کے لکھ کر اوپر کے  
 باز سے بکت ہے اس توبہ کے  
 دروغ ہو گا۔ توبہ ہے۔  
 ایضا اگر کسی کو دروغ ہے  
 سر کا ہو یا کہ تمام سر و دروغ ہو۔ توبہ ہے کہ اسی صورت کہ سر کو ایک  
 سر پر پڑے کہ اگر دروغ ہو تو بہر دروغ سات مرتبہ پڑھے  
 انشا اللہ تعالیٰ دروغ ہو گا۔ **يَسْجُدُ لِلَّهِ الشَّاخِصُونَ** اے شاخ  
 کلیموں کی رحمتہ نہایت عبادہ کر گیا یا زنا زلی و قبلہ  
**يُنَادُوا وَخَفَا قَالُوا يَا بَنِي آدَمَ وَهِيَ الْآدَمِيَّةُ رَمَضِي وَاسْتَقِيلَ**  
 الہامی میں شنیدنا و رسد آگئی بلکہ ناکارہ تبت شقیہ  
 واسطے علالت کے۔ اور کچھ کوزے کے اکٹا لیس بار سورہ  
 یس پڑھے۔ اور اس کوزے کو دو شخص کے بیچ میں توڑے تو ان  
 دونوں میں دشمنی پیدا ہوگی۔ مد ستی ٹوٹ جائے گی۔ بہت جہت د  
 آنزورہ ہے۔  
 واسطے آسانی مشکل کے صدار کوئی نہایت سخت و مشکل کا  
 کسی پر داغ ہو تو چاہیے کہ ادا دل و آخر میں با دروغ و دروغ





واسطے جلد نچھوڑ کر لوٹ کر آئے۔ واسطے جلد ہی جتنے عاملہ عورت کے  
اسی نہر تہمت کو اور پیدھیل کے پتے کے کو کر اور تہادہ پانی لے کے دھو  
کے ٹارے اور دھو کر کاغذ کھڑ کر باندھے۔



و اسطے خدا کی قسم کے یہ تیرہ واسطے خدا کی قسم کے ہیں اس  
نویذ کو لکھ کر پختہ کے دن آگ میں ڈالے اور ایک اور بار دہرے کے ہاتھ سے

[illegible]

۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

واسطے مہربان ہونے بھلائی کے۔ اس نقش کو لکھ کر اوپر بازو کے قومی میڈاں کر بانڈے تمام نفع جہان اسی پر مہربان ہوگی اور اسی کی بزرگدلی سے ماننے کی بکرت سے اسی نقش کے۔


واسطے روزِ عمر کے یہ نقش واسطے روزِ عمر کے ہے۔

واسطے کو ذریعہ تخلیق ہونے کے۔ اگر نقش کو اگر کوئی شخص اپنے بازو  
پر باندھے ملحق میں عزیز ہو رہے نقش یہ ہے۔

واسطے کو کشا دگی رزق کے۔ اگر نقش کو لکھ کر بازو پر باندھے  
روز کی کشا دہ ہو رہے حصول راز سے دل شاد ہو رہے نقش یہ ہے۔

بِسْمِ	اللّٰہ	الرّحمن	الرّحیم
یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور
یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور
یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور
یا غفور	یا غفور	یا غفور	یا غفور

واسطے اس کا کہ  
اگر نقش کو لکھ کر کمبلی  
بازو سے بہت اس کا کہ  
مقام بہت ہے۔

واسطے جو بہت ظاہر ہی بالمشق  
کے۔ اگر نقش جو زہری  
کو واسطے رزق مل رہا ہو بہت  
ظاہر ہو بالمشق کے نزدیک اپنے  
لکھ کر نکال رہے نقش یہ ہے۔

۷۸۰	۱۹۴	۵۹۰	۷۸۰
۷۹۱	۵۸۶	۱۸۱	۹۲
۱۸۹	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶
۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶	۷۸۶

۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰
۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰
۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰
۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰	۲۴۷۵۰

واسطے ذریعہ ہونے دیو و شیطان کے پر نقش کر زہر بہت  
بہت زیادہ زہر ہے۔

۱	۱	۱	۱
۱	۱	۱	۱
۱	۱	۱	۱
۱	۱	۱	۱
۱	۱	۱	۱

واسطے آسب زدہ کے واسطے دفع کرنے دیو زہر و جن و جہنم و  
ڈاکن و دیگر گزند کے دنا بیاات و آسیب دفع ہو رہے برکت سے اس  
نقش مبارک کے مدد بخش یہ ہے۔

۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹
۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹
۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹
۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹	۹۱۵۱۲۹۹

واسطے جو بہت ہونے اپنی عورت سے۔ اگر کسی عورت کے ساتھ  
درستی نہ ہو۔ تو اس نقش کو تھپتھپا۔ یا جمع کی دودھ لکھ کر اپنی عورت کے گلے  
میں باندھے بہت زیادہ زہر ہوگی۔





کے سورہ فاتحہ ایک باطلی ہوائی دھماکا رہا ہے جبکہ غلام بولگا اسی وقت اسی شعر شریف کو اور یہ پہلی کے رکھے اور مراد اپنی حق سچا نہ اٹھانے سے چاہے جو شعر طلب کرے گا۔ بیشک غنائے فنا نے مراد اسی کی بر لا و گا۔ اور اگر کوئی ایک صاحب کھتا ہو۔ تو اس شعر شریف کو اور یہ مراد اسی کے رکھے۔ اور کھدی میں جاوے۔ اور دو رکعت نماز پڑھے۔ لیکن بیچ ہر رکعت کے احوال ایک یا دو رکلی ہو اللہ نہیں بار پڑھے۔ جب کہ غلام بولگا۔ اسی وقت اسی شعر شریف کو تعلیم پر رکھ کے کہے۔ اپنی محنت اسی شعر شریف کے حاجت گیری بر لا مقصد مل کر انشا اللہ فنا نے حاجت اسی کی بر کا دے گی اور شعر حضرت سلیمان واسطے باہر جانے کے ثابت عینہ اور انور د ہے۔ شعر شریف یہ ہے۔

۸۲	۹۶	۸	۲	۲
مسم	۱۱	۹۸	۱۳	۳۲
۱	۵	۳	۱۱	۱۹
۴۱	۱۹	۲	۱۲	۱
۱۳	۶	۵	۱۹	۶
طسح	۱			
۶	۶			
۶	۶			

واسطے نوید کرنے دشمن کے۔ انا داس نفس کی یہ ہے کہ کلاے دستہ سے کے عرق میں کھنڈا اور خالص اندامی کے میں میں جھانا اور

وہ ہم دشوار آسان اور اور مدنی حاصل ہو دے گی۔ بیچوں اللہ فنا نے صورت خلق مبارک یہ ہے۔

لحمہ لکھنا ہوتا سوال اللہ عینہ ربکم



واسطے جمیع مقامہ کے۔ شعر حضرت سلیمان علیہ السلام اگر کوئی شخص اسی شعر کو بیچ طلب کے ڈالے سورہ اپنی وجود سے تو کوئی شخص اسے دیکھے گا درست اسی کا ہو گا۔ اور اگر اسی شعر کو مراد اسی میں پہلے اور مگر انہما سے کہ فر بیچ بجز آفتی کے ہو اسی وقت پہل کرے اور اگر کوئی شخص بیچ کسی ایک کارمدی کے حوالہ رہا ہو تو اسی شعر مبارک کو اور یہ مراد اسی کے کہ کہ بیچ و زنجیر کے مدد کر کنت نماز پڑھے اور اسی شعر پر کتبہ کرے اور ساتھ اپنے مطلب کا درگاہ حضرت رب العزت میں کرے مگر اسی کے کاربستر کی نفسی الہی کھل جائے گی۔ اور اگر کسی شخص کو جو کچھ اور کھتا ہو تو اسی کے صورت کی یہ ترکیب ہے کہ بیچ شہد جو کے جاسا یک پہنچے اور خانی گھر کے اندر بیٹھے۔ اور بزرگ صلاوات آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر بیٹھے۔ دو رکعت نماز پڑھے۔ اور بیچ ہر ایک رکعت









# ۸۱

الغناء	جنا الملأ	دفعه	الغناء	جنا الملأ	دفعه
۱۵	۱	۸	۱۸۱	۱	۸
۵۵	۵	۷	۷	۵	۷
۸۶	۶	۷	۷	۶	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷

منزل چون نقش جهان کوثری در شیر خورشید و کجی کار روز مذکور کی تمام  
 بلاؤں ادا نہ توں سے یہ حفظ و رعایت حق مجاہد تفسا نے کے رہ گیا و گناہ  
 منیر و کبریا اگر روز مذکور میں کیا بولتا ہے بھی حق مجاہد تفسا نے اپنے  
 فضل و کرم سے توفیق فرما کر عطا فرمائے گا اور جو ارادہ خواست  
 کرے گا وہ اجابت ہوگی۔ نقش مبارک یہ ہے۔

الغناء	جنا الملأ	دفعه	الغناء	جنا الملأ	دفعه
۱۵	۱	۸	۱۸۱	۱	۸
۵۵	۵	۷	۷	۵	۷
۸۶	۶	۷	۷	۶	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷

بانی جو کول اس نقش مجاہد کوثری در شیر خورشید و کجی کار روز  
 مذکور

الغناء جو کول اس نقش کوثری در شیر خورشید و کجی کار روز مذکور  
 کی تمام بلاؤں ادا نہ توں سے یہ حفظ و رعایت حق مجاہد تفسا نے کے رہ گیا و گناہ  
 منیر و کبریا اگر روز مذکور میں کیا بولتا ہے بھی حق مجاہد تفسا نے اپنے  
 فضل و کرم سے توفیق فرما کر عطا فرمائے گا اور جو ارادہ خواست  
 کرے گا وہ اجابت ہوگی۔ نقش مبارک یہ ہے۔

الغناء	جنا الملأ	دفعه	الغناء	جنا الملأ	دفعه
۱۵	۱	۸	۱۸۱	۱	۸
۵۵	۵	۷	۷	۵	۷
۸۶	۶	۷	۷	۶	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷
۱۷	۷	۷	۷	۷	۷

بانی جو کول اس نقش کوثری در شیر خورشید و کجی کار روز مذکور  
 کی تمام بلاؤں ادا نہ توں سے یہ حفظ و رعایت حق مجاہد تفسا نے کے رہ گیا و گناہ  
 منیر و کبریا اگر روز مذکور میں کیا بولتا ہے بھی حق مجاہد تفسا نے اپنے  
 فضل و کرم سے توفیق فرما کر عطا فرمائے گا اور جو ارادہ خواست  
 کرے گا وہ اجابت ہوگی۔ نقش مبارک یہ ہے۔

سبھی اُترنے سے اوپر اس نقش غریب کے معنی فرمائے گا  
۱۱ یعنی توفیق تو میری عطا ہو گی وہ نقش پہنچے دیا گیا ہے۔  
جبروت کا نقش یہ ہے۔

یا بقیہ	یا دودر	یا اللہ	یا تاج	یا سبوح
۱	۲۲	۱۵۵	۷	۲۲
۲۱	۷	۱۲	۱۲	۲۲
۶	۸	۱۳	۲	۲
۷۷	۹۲۵	۹۷	۹۷	۱۹۹
۷	یا اے اے	اللہ	محمد	کریم اللہ

جبر کا نقش یہ ہے۔

علیہ	علیہ	انت تعلم	ما فی ظہیر	میلتا
۱	۷۱	۲	۷	۱۸
۷	۵۵۵	۵۵۷	۱۲	۱۳
۷	۷	۱۲	۵۷	۱۲
۵۲۵	۵۲۵	۱۴۵	محمد	ای
۲۷	یا اللہ	محمد	سبح	اللہ

واسطے معارف ہوئے گئے انہوں کے جو کوئی اس نقش مدغم

دیکھ گا۔ تمام روز میری جیتے بنیات و آفاتوں سے بیک حفظ و امان کر  
جماؤنگے کے رہے گا اور خوش و خوش و خوش رہے گا اور  
نظر سلطین و حکاموں اور کاروباروں کے معزز و متمتع و جلیل الاع  
نظر آوے گا۔ وہ نقش مبارک یہ ہے۔

یا اللہ	یا تاج	یا اللہ	یا تکریم	یا شاق	یا سبوح
۱	۱۸۱	۸۱۸۸	۱۱۸	۹۸	۲۲
۸	۱۸	۱۷	۲	۲	۲۲
۷	۷	۲۱	۲۵۲	۲	۲
۱۴	۷۷	۷	۷۷	۵۲۵	۱۹۹
۲۷	یا اللہ	یا اللہ	محمد	کریم	اللہ

جبروت جو کوئی اس نقش ششم کو پہنچ روز بخ شہید یعنی جبروت  
کے دیکھے گا تو وہ تمام روز نظر میں خلاق کے عزیز و محرم و جلیل الشان  
ہوئے گا اور دولت پائے گا اور یقین بلاؤں و افقوں سے بہت فضا  
و امان حق سبحانہ تاملے کے رہے گا۔ وہ نقش مبارک دیکھ معزز  
پہنچے۔

جمعہ۔ اس نقش شہید کو جو کوئی پہنچ روز جمعہ کے دیکھے گا تو اسی  
روز میں دشمن بھی دوست ہوئے گا اور وہ دشمن پر مغلوب ہو  
رہے گا۔ اور برکتا و مغیرہ و کبر و کرم پہنچ اسی جنت کے کیا ہو گا حق

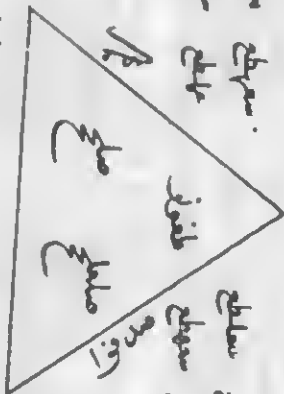
کہ ہر روز دیکھے اگر ہر روز نہ دیکھے تو ہفتہ میں ایک بار یا کہ ہفتے میں ایک بار اگر نماز پڑھیں ایک بار اگر عمر بھر میں ایک بار دیکھیں حق بجانب نماز پڑھتے ہیں ان میں مغیرہ دیکھو اس کی برکت سے اس نقش منظم کے فرمائے گا۔ دیکھنا اس نقش کرم کا اس طرح ہے کہ اگر گویا انحراف سے اللہ علیہ السلام کو دیکھنا یا دیکھنا اور برکت سے اس نقش کے ہمارے نہیں دیکھے گا۔ اور بعد موت چار اس مومن کی نور سے بہ نور ہوگی۔

۷۱۸	۱۱	۴	۱۷	۲۱	۱۲	۲	۸
۷۱۷	۷	۵۵	۲۲	۸۱	۷	۱۲۱	۲
۲۷	۲۷	۹۹	۲۱	۷	۷	۷	۱۹
۹۹	۷۱	۹۵	صلی	صلی	صلی	صلی	۱۱۹
۷۲۱۵	۱۱	۱۱	۱۲	۱۷	۱۱	۱۷	۱۷
۱۷	۷	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱	۱۱

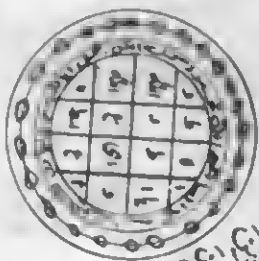
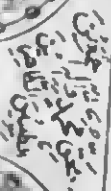
واسطے نصیب ہونے شفاعت رسول مقبول کے۔  
اسناد کرامت علامہ تہذیب خرد کا امجد اس کلام اللہ تبارک و تعالیٰ  
اللہ تعالیٰ فرمائی فرمائی وہ درود کے ساتھ فقط و تمام کے لئے اور ہفتہ ۱۱  
ماخذ رکھنے شفاعت حضرت رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی اس کے نصیب  
پہنچی۔ اور نماز و مغیرہ دیکھو اس کے غفور ہونے کے اور اگر برائی میں

باد سے قوی تر ہو جیسا کہ دیکھیں پر کارگر ہو گئے۔ اور بلا و آفتبائے ناکبانی اور دیگر مضامینات و زلازل و برقی و دھندل و دست ہاتھی اندھیر اور ہوا اور باران کا اور ڈوبنے سے بچ دیا داتا و برون و ہوا ہائے خفاست ہونا تک اور تپ و لرز اور سرکے درد و دیوہ کی بلاؤں و حوادث کو ناکوں و زنگہ رنگ و زینت و سمانی سے بچ خطہ حیدرہ کا نقش حق کے رب اندر پچ نظر ہوتا ہوں و خطاموں و اہل اولیٰ اور غلامی کے معزز و ممتاز اور شہریں دیکھا اور زرق میں کشا دگی ہوگی مگر بروقت دیکھنے کے ساتھ مشور کے رہے۔ اور یاک و یاکیزہ ساتھ اپنے رکے خفاست سے پیشتر کرے اگر اپنے مقصود کو بوجہ انشا اللہ تعالیٰ خواص اس کس شریف کے بہت ہیں۔ جتنے بہت ہی مختصر کر کے بطریق اجمال و اجمال ہر تحریر کیا ہے۔ بخش اگلے صفحہ پر دیکھئے۔  
واسطے خواہد بھیجا ب کے۔ یہ شکل مبارک موصوم ہے کہ تین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور اس کے خواص بعد و بسید اور نوادہ بعد و بشیاء میں اور اس کے نظر کرنے میں ہدایت نوادہ و قریب سطور میں جتنے فقط و درجے پر اختصار کیا مہدی غیر اسکا ہاقل و مل مشعل کتفین شریف اگلے صفحہ پر ہے۔

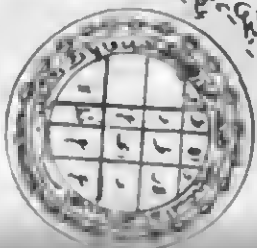
<p> <math>\frac{1}{2} \text{ lb}</math> </p>	<p> <math>\frac{1}{2} \text{ lb}</math> </p>
--	--



~~~~~

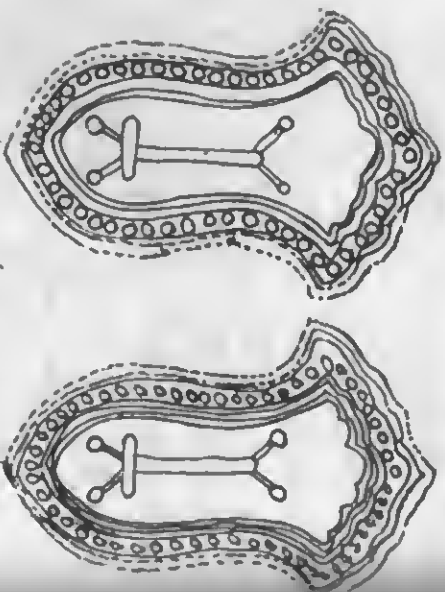


35



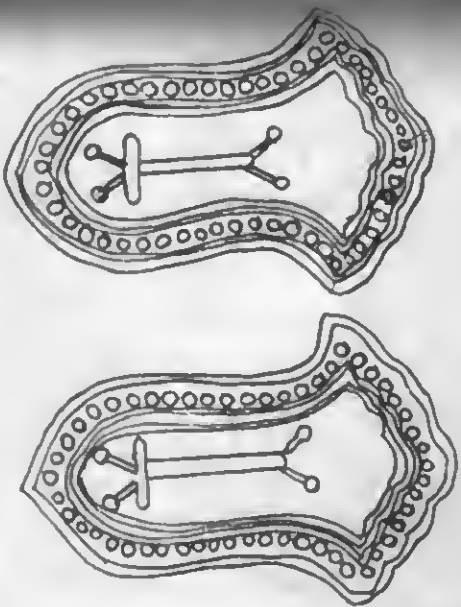
عليه السلام عليه السلام عليه السلام  
عليه السلام عليه السلام عليه السلام  
عليه السلام عليه السلام عليه السلام  
عليه السلام عليه السلام عليه السلام  
عليه السلام عليه السلام عليه السلام

[illegible]



واسطے مظہر اور مضحور رہنے کے۔ کہ جو کوئی کسود کی دعا  
یعنی کوئی کلمے اور دعا پڑھنے رکھے اور سرورزدیکھا کر سے تو اس کے  
اوپر اس کے دوسرے کوئی مہر و کسود کا کر زہر و سے اور ہمیشہ پیچ لڑائی  
کے اور طریقوں کے مظہر و مضحور رہیگا اور اس کا عظمت اور اور حضرت  
اس کے اوپر صفات آیا آجستہ فرمایا کہ ظاہر و باطنی رہے اور اسطے  
دیکھائی نہ دے کی دولت و اعلیٰ تر از شرف و رحمت کے سر بلند و آئینہ رکھا  
نقش مبارک اگلے صفحہ پر ہے

واسطے ثواب عظیم کے۔ مذکور ہے جو کوئی اس صورت کو کر  
ساتھ شمال میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ایک ہاتھ کر  
تو اس طریق پر ہے کہ بزرگند سے آواز کیا ہو اور ہزار ضیافت عزیزوں کا  
کیا ہو اس کے بہت سے فوائد مسطور ہیں جو نے تیر ملا اسی کتاب میں دست  
کیا ہے۔ تاکہ ہر ایک مسلمان ہر دور و ہر جگہ مشکل میں  
نقشہ فعل رسول اللہ ہے آج خرقہ ہر گز اڑنا ہے









کمالی دے تو یہاں نہ کہ معاملہ ہے۔ اور اگر اس شخص کو شیا بابت اصرار کرے  
اور درجہ کمالی دے تو یہ شک بھانے کہ یہ درست معاملہ نہیں ہے۔ وہ  
کسی یہ ہے۔



واسطے ظاہر ہوئے پھر مری کے اس حصے اپنے زادہ کے  
موتی پلے اور پھیلنا مانا ہے پھر میں کہے سورہ مبارک میں ہے لا یضیع من  
مکملہ شیء رزق منہ تدرئ یعنی پہنچنے کے اور سورہ کے علی جبر اور طرح  
پہنچا کرے کے آواز کے دن تک اور آواز کے دن صاف دوباگ و  
آپہر کرے مکان کو واسطے ابھریں کے اور بیٹے اس مکان پاک و  
طاہر میں واسطے عمل کے گو مکان جائے۔ کہ نصف ہو اور اس طرح  
کرے گو کورے کو طے کرے اور بلوارے ایک ایک شخص کو اس  
مکان خانہ میں بیجا خلوت کے بار کھڑا کرے وہ کورہ اس شخص کے  
اقتد سے اور اپنے ماتحتے خال کرے جو بیجا اپنے دامن کے  
اور پھیلنے اس کو میں ایک ایک جوار پڑھا کرے اور کل محل  
کے یا ہم شریف الہیسم ۳ ان سئل عنہ عن معنی دامن  
فجاء استجابا داکا میں فافندہ داکا معنی دامن اکا

ہندوستان - مجمع قریش ہے۔ واسطے قوت جماع کے، اس شخص کو کہے اور بلور نور بکھری کہ یہ مجمع موم ہا ہے کہ پیٹے اور بد وقت جماع کے بچے زبان کے

1122 (1122)

دیکھو کیا چیز کے تو کوئی شخص نہ دیکھتا اس کی ہرگوئی و درگزر نہ تھا کہ  
 اس نے فرمایا مگر اب نہیں رہا۔ وہ بات کو اتنی بات میں۔ مگر اب نہ رہا  
 نہ رہا تو اس نے بعد میں بھی دیکھ کر فرمایا کہ حق یہ کہ حق یہ کہ  
 نہ رہا تو اس نے بعد میں بھی دیکھ کر فرمایا کہ حق یہ کہ حق یہ کہ  
 جیسے کہ بعض گفتیں عقیدت مند کے ہاں یہ ہیں  
 بات کائنات الخلق والشیء میں علیٰ ذلک و انما بالفاء  
 ولا حواء الا بالامام ابوہریرہ العقیلی وصی اللہ علیٰ سید  
 محمد و آلہ و عقبہ و سلمہ رحمہم اجمعین ہے۔

بجور کی گرفتاری۔ خاصلے پڑے سیر کے ادب پر کرتے مال کے  
تعمیر کو دیا پناہ لڑائی، مٹھنے کے لئے بیجا سے دوسے پانی سے اور  
جو کوں میر گمان ہے، انہیں جمع کر کے ہر ایک کو پلا دے یہی تحقیق اور  
محقق ہی ہو گا۔ اے قوتِ حرکت کی ازبواگی، بسبب تکہ اور سرچرہ کی  
دار و داتا بیت نہ ہو گی وہ لغو ہے۔

۱۱۱  
۱۱۲  
۱۱۳  
۱۱۴  
۱۱۵  
۱۱۶  
۱۱۷  
۱۱۸  
۱۱۹  
۱۲۰  
۱۲۱  
۱۲۲  
۱۲۳  
۱۲۴  
۱۲۵  
۱۲۶  
۱۲۷  
۱۲۸  
۱۲۹  
۱۳۰  
۱۳۱  
۱۳۲  
۱۳۳  
۱۳۴  
۱۳۵  
۱۳۶  
۱۳۷  
۱۳۸  
۱۳۹  
۱۴۰  
۱۴۱  
۱۴۲  
۱۴۳  
۱۴۴  
۱۴۵  
۱۴۶  
۱۴۷  
۱۴۸  
۱۴۹  
۱۵۰  
۱۵۱  
۱۵۲  
۱۵۳  
۱۵۴  
۱۵۵  
۱۵۶  
۱۵۷  
۱۵۸  
۱۵۹  
۱۶۰  
۱۶۱  
۱۶۲  
۱۶۳  
۱۶۴  
۱۶۵  
۱۶۶  
۱۶۷  
۱۶۸  
۱۶۹  
۱۷۰  
۱۷۱  
۱۷۲  
۱۷۳  
۱۷۴  
۱۷۵  
۱۷۶  
۱۷۷  
۱۷۸  
۱۷۹  
۱۸۰  
۱۸۱  
۱۸۲  
۱۸۳  
۱۸۴  
۱۸۵  
۱۸۶  
۱۸۷  
۱۸۸  
۱۸۹  
۱۹۰  
۱۹۱  
۱۹۲  
۱۹۳  
۱۹۴  
۱۹۵  
۱۹۶  
۱۹۷  
۱۹۸  
۱۹۹  
۲۰۰  
۲۰۱  
۲۰۲  
۲۰۳  
۲۰۴  
۲۰۵  
۲۰۶  
۲۰۷  
۲۰۸  
۲۰۹  
۲۱۰  
۲۱۱  
۲۱۲  
۲۱۳  
۲۱۴  
۲۱۵  
۲۱۶  
۲۱۷  
۲۱۸  
۲۱۹  
۲۲۰  
۲۲۱  
۲۲۲  
۲۲۳  
۲۲۴  
۲۲۵  
۲۲۶  
۲۲۷  
۲۲۸  
۲۲۹  
۲۳۰  
۲۳۱  
۲۳۲  
۲۳۳  
۲۳۴  
۲۳۵  
۲۳۶  
۲۳۷  
۲۳۸  
۲۳۹  
۲۴۰  
۲۴۱  
۲۴۲  
۲۴۳  
۲۴۴  
۲۴۵  
۲۴۶  
۲۴۷  
۲۴۸  
۲۴۹  
۲۵۰  
۲۵۱  
۲۵۲  
۲۵۳  
۲۵۴  
۲۵۵  
۲۵۶  
۲۵۷  
۲۵۸  
۲۵۹  
۲۶۰  
۲۶۱  
۲۶۲  
۲۶۳  
۲۶۴  
۲۶۵  
۲۶۶  
۲۶۷  
۲۶۸  
۲۶۹  
۲۷۰  
۲۷۱  
۲۷۲  
۲۷۳  
۲۷۴  
۲۷۵  
۲۷۶  
۲۷۷  
۲۷۸  
۲۷۹  
۲۸۰  
۲۸۱  
۲۸۲  
۲۸۳  
۲۸۴  
۲۸۵  
۲۸۶  
۲۸۷  
۲۸۸  
۲۸۹  
۲۹۰  
۲۹۱  
۲۹۲  
۲۹۳  
۲۹۴  
۲۹۵  
۲۹۶  
۲۹۷  
۲۹۸  
۲۹۹  
۳۰۰  
۳۰۱  
۳۰۲  
۳۰۳  
۳۰۴  
۳۰۵  
۳۰۶  
۳۰۷  
۳۰۸  
۳۰۹  
۳۱۰  
۳۱۱  
۳۱۲  
۳۱۳  
۳۱۴  
۳۱۵  
۳۱۶  
۳۱۷  
۳۱۸  
۳۱۹  
۳۲۰  
۳۲۱  
۳۲۲  
۳۲۳  
۳۲۴  
۳۲۵  
۳۲۶  
۳۲۷  
۳۲۸  
۳۲۹  
۳۳۰  
۳۳۱  
۳۳۲  
۳۳۳  
۳۳۴  
۳۳۵  
۳۳۶  
۳۳۷  
۳۳۸  
۳۳۹  
۳۴۰  
۳۴۱  
۳۴۲  
۳۴۳  
۳۴۴  
۳۴۵  
۳۴۶  
۳۴۷  
۳۴۸  
۳۴۹  
۳۵۰  
۳۵۱  
۳۵۲  
۳۵۳  
۳۵۴  
۳۵۵  
۳۵۶  
۳۵۷  
۳۵۸  
۳۵۹  
۳۶۰  
۳۶۱  
۳۶۲  
۳۶۳  
۳۶۴  
۳۶۵  
۳۶۶  
۳۶۷  
۳۶۸  
۳۶۹  
۳۷۰  
۳۷۱  
۳۷۲  
۳۷۳  
۳۷۴  
۳۷۵  
۳۷۶  
۳۷۷  
۳۷۸  
۳۷۹  
۳۸۰  
۳۸۱  
۳۸۲  
۳۸۳  
۳۸۴  
۳۸۵  
۳۸۶  
۳۸۷  
۳۸۸  
۳۸۹  
۳۹۰  
۳۹۱  
۳۹۲  
۳۹۳  
۳۹۴  
۳۹۵  
۳۹۶  
۳۹۷  
۳۹۸  
۳۹۹  
۴۰۰  
۴۰۱  
۴۰۲  
۴۰۳  
۴۰۴  
۴۰۵  
۴۰۶  
۴۰۷  
۴۰۸  
۴۰۹  
۴۱۰  
۴۱۱  
۴۱۲  
۴۱۳  
۴۱۴  
۴۱۵  
۴۱۶  
۴۱۷  
۴۱۸  
۴۱۹  
۴۲۰  
۴۲۱  
۴۲۲  
۴۲۳  
۴۲۴  
۴۲۵  
۴۲۶  
۴۲۷  
۴۲۸  
۴۲۹  
۴۳۰  
۴۳۱  
۴۳۲  
۴۳۳  
۴۳۴  
۴۳۵  
۴۳۶  
۴۳۷  
۴۳۸  
۴۳۹  
۴۴۰  
۴۴۱  
۴۴۲  
۴۴۳  
۴۴۴  
۴۴۵  
۴۴۶  
۴۴۷  
۴۴۸  
۴۴۹  
۴۵۰  
۴۵۱  
۴۵۲  
۴۵۳  
۴۵۴  
۴۵۵  
۴۵۶  
۴۵۷  
۴۵۸  
۴۵۹  
۴۶۰  
۴۶۱  
۴۶۲  
۴۶۳  
۴۶۴  
۴۶۵  
۴۶۶  
۴۶۷  
۴۶۸  
۴۶۹  
۴۷۰  
۴۷۱  
۴۷۲  
۴۷۳  
۴۷۴  
۴۷۵  
۴۷۶  
۴۷۷  
۴۷۸  
۴۷۹  
۴۸۰  
۴۸۱  
۴۸۲  
۴۸۳  
۴۸۴  
۴۸۵  
۴۸۶  
۴۸۷  
۴۸۸  
۴۸۹  
۴۹۰  
۴۹۱  
۴۹۲  
۴۹۳  
۴۹۴  
۴۹۵  
۴۹۶  
۴۹۷  
۴۹۸  
۴۹۹  
۵۰۰  
۵۰۱  
۵۰۲  
۵۰۳  
۵۰۴  
۵۰۵  
۵۰۶  
۵۰۷  
۵۰۸  
۵۰۹  
۵۱۰  
۵۱۱  
۵۱۲  
۵۱۳  
۵۱۴  
۵۱۵  
۵۱۶  
۵۱۷  
۵۱۸  
۵۱۹  
۵۲۰  
۵۲۱  
۵۲۲  
۵۲۳  
۵۲۴  
۵۲۵  
۵۲۶  
۵۲۷  
۵۲۸  
۵۲۹  
۵۳۰  
۵۳۱  
۵۳۲  
۵۳۳  
۵۳۴  
۵۳۵  
۵۳۶  
۵۳۷  
۵۳۸  
۵۳۹  
۵۴۰  
۵۴۱  
۵۴۲  
۵۴۳  
۵۴۴  
۵۴۵  
۵۴۶  
۵۴۷  
۵۴۸  
۵۴۹  
۵۵۰  
۵۵۱  
۵۵۲  
۵۵۳  
۵۵۴  
۵۵۵  
۵۵۶  
۵۵۷  
۵۵۸  
۵۵۹  
۵۶۰  
۵۶۱  
۵۶۲  
۵۶۳  
۵۶۴  
۵۶۵  
۵۶۶  
۵۶۷  
۵۶۸  
۵۶۹  
۵۷۰  
۵۷۱  
۵۷۲  
۵۷۳  
۵۷۴  
۵۷۵  
۵۷۶  
۵۷۷  
۵۷۸  
۵۷۹  
۵۸۰  
۵۸۱  
۵۸۲  
۵۸۳  
۵۸۴  
۵۸۵  
۵۸۶  
۵۸۷  
۵۸۸  
۵۸۹  
۵۹۰  
۵۹۱  
۵۹۲  
۵۹۳  
۵۹۴  
۵۹۵  
۵۹۶  
۵۹۷  
۵۹۸  
۵۹۹  
۶۰۰  
۶۰۱  
۶۰۲  
۶۰۳  
۶۰۴  
۶۰۵  
۶۰۶  
۶۰۷  
۶۰۸  
۶۰۹  
۶۱۰  
۶۱۱  
۶۱۲  
۶۱۳  
۶۱۴  
۶۱۵  
۶۱۶  
۶۱۷  
۶۱۸  
۶۱۹  
۶۲۰  
۶۲۱  
۶۲۲

اگر یہاں جانے کے لئے ضرورت حاصل ہے یا نہیں تو پوچھا جائے کہ اس ضرورت کی  
جیتیلی میں یہ ضرور لکھتے اور اسے پیشہ کرنے کو کسی خلاف میں کیے اس  
کی پیشہ باب میں وہ ضرورت رکھتے کہ بعض اس پیشہ میں اس وقت



اس کے بعد سے کان میں شات دفنہ اور ڈرے سورہ فاکر سورہ دومہ  
موزنین اور تیرہ لکھ سی اور سورہ واسطہ قیاد و راء سورہ المخرہ و سورہ  
والصافات پھر وہ جن ایسا عمل جائے گا۔ جیسا کہ آگ میں جلتا ہے۔  
واسطے محبت کے۔ یہ تو نیر و اسطے محبت کے سے۔ قرآن لائی  
و موزن لائی انشاء اللہ و میں تھیں و احیاء و المی لیسعھون تک اس  
آیت کو رکھے اور اس کے ساتھ اپنے مطلوب اور اپنے مطلوب کی ولایت  
کا نام اور ذکر کا اور ان کا نام رکھے اور اپنے ساتھ رکھے اس تو نیر  
جو کہ پنج نیر سے خزانہ کے ایک آن بے تیرے ہیں سے نہ ہے جب  
تک یہ تو نیر سے ساتھ رہے گا۔

واسطے عالم مومنے عورت کے۔ اس تو نیر کو رکھ کے اس عورت  
کو اپنے پاس رکھنے کو نیر سے بطورین تو نیر کے بآذن اللہ تعالیٰ عالم  
مومن۔ وہ تو نیر ہے۔

دس پنداشت عمران اللہ احصنت فرجھا خفنا خفھا من  
روحنا و جعلنا ذاتیھا آیتہ للعالمین سسسیحیا  
تو نیر کا ذکر اس طرح اگلے صفحہ پر دیکھیں

پہلے کہ وہ آیت قرینہ ہے۔ آلفہ و فی المستورات و انما فی  
تھیوہ اس نقش کو نیر ہاتھ کے رکھے سلسلے مع  
واسطے محبت کے تو نیر کو پہلے کارہ حاصل ہو اگرچہ بارشاد  
کے مگر میں ہونی انور اس کی ٹھہری آوے۔ جو شک و شبہ کو ان پران  
کو پنج مغرب و مشا کے اپنے نام اور بونی والدہ کے نام ساتھ رکھا مطلوب  
اندھا والدہ مطلوب کے رکھے اور درن کرے اسے پنج اس مطلوب  
کے مگر کے فی انور ساتھ نہایت عہدی کے حاضر ہو۔

۹۱۹ ۹۱۸ ۹۱۷ ۹۱۶ ۹۱۵ ۹۱۴ ۹۱۳ ۹۱۲ ۹۱۱ ۹۱۰ ۹۰۹ ۹۰۸ ۹۰۷ ۹۰۶ ۹۰۵ ۹۰۴ ۹۰۳ ۹۰۲ ۹۰۱ ۹۰۰ ۸۹۹ ۸۹۸ ۸۹۷ ۸۹۶ ۸۹۵ ۸۹۴ ۸۹۳ ۸۹۲ ۸۹۱ ۸۹۰ ۸۸۹ ۸۸۸ ۸۸۷ ۸۸۶ ۸۸۵ ۸۸۴ ۸۸۳ ۸۸۲ ۸۸۱ ۸۸۰ ۸۷۹ ۸۷۸ ۸۷۷ ۸۷۶ ۸۷۵ ۸۷۴ ۸۷۳ ۸۷۲ ۸۷۱ ۸۷۰ ۸۶۹ ۸۶۸ ۸۶۷ ۸۶۶ ۸۶۵ ۸۶۴ ۸۶۳ ۸۶۲ ۸۶۱ ۸۶۰ ۸۵۹ ۸۵۸ ۸۵۷ ۸۵۶ ۸۵۵ ۸۵۴ ۸۵۳ ۸۵۲ ۸۵۱ ۸۵۰ ۸۴۹ ۸۴۸ ۸۴۷ ۸۴۶ ۸۴۵ ۸۴۴ ۸۴۳ ۸۴۲ ۸۴۱ ۸۴۰ ۸۳۹ ۸۳۸ ۸۳۷ ۸۳۶ ۸۳۵ ۸۳۴ ۸۳۳ ۸۳۲ ۸۳۱ ۸۳۰ ۸۲۹ ۸۲۸ ۸۲۷ ۸۲۶ ۸۲۵ ۸۲۴ ۸۲۳ ۸۲۲ ۸۲۱ ۸۲۰ ۸۱۹ ۸۱۸ ۸۱۷ ۸۱۶ ۸۱۵ ۸۱۴ ۸۱۳ ۸۱۲ ۸۱۱ ۸۱۰ ۸۰۹ ۸۰۸ ۸۰۷ ۸۰۶ ۸۰۵ ۸۰۴ ۸۰۳ ۸۰۲ ۸۰۱ ۸۰۰ ۷۹۹ ۷۹۸ ۷۹۷ ۷۹۶ ۷۹۵ ۷۹۴ ۷۹۳ ۷۹۲ ۷۹۱ ۷۹۰ ۷۸۹ ۷۸۸ ۷۸۷ ۷۸۶ ۷۸۵ ۷۸۴ ۷۸۳ ۷۸۲ ۷۸۱ ۷۸۰ ۷۷۹ ۷۷۸ ۷۷۷ ۷۷۶ ۷۷۵ ۷۷۴ ۷۷۳ ۷۷۲ ۷۷۱ ۷۷۰ ۷۶۹ ۷۶۸ ۷۶۷ ۷۶۶ ۷۶۵ ۷۶۴ ۷۶۳ ۷۶۲ ۷۶۱ ۷۶۰ ۷۵۹ ۷۵۸ ۷۵۷ ۷۵۶ ۷۵۵ ۷۵۴ ۷۵۳ ۷۵۲ ۷۵۱ ۷۵۰ ۷۴۹ ۷۴۸ ۷۴۷ ۷۴۶ ۷۴۵ ۷۴۴ ۷۴۳ ۷۴۲ ۷۴۱ ۷۴۰ ۷۳۹ ۷۳۸ ۷۳۷ ۷۳۶ ۷۳۵ ۷۳۴ ۷۳۳ ۷۳۲ ۷۳۱ ۷۳۰ ۷۲۹ ۷۲۸ ۷۲۷ ۷۲۶ ۷۲۵ ۷۲۴ ۷۲۳ ۷۲۲ ۷۲۱ ۷۲۰ ۷۱۹ ۷۱۸ ۷۱۷ ۷۱۶ ۷۱۵ ۷۱۴ ۷۱۳ ۷۱۲ ۷۱۱ ۷۱۰ ۷۰۹ ۷۰۸ ۷۰۷ ۷۰۶ ۷۰۵ ۷۰۴ ۷۰۳ ۷۰۲ ۷۰۱ ۷۰۰ ۶۹۹ ۶۹۸ ۶۹۷ ۶۹۶ ۶۹۵ ۶۹۴ ۶۹۳ ۶۹۲ ۶۹۱ ۶۹۰ ۶۸۹ ۶۸۸ ۶۸۷ ۶۸۶ ۶۸۵ ۶۸۴ ۶۸۳ ۶۸۲ ۶۸۱ ۶۸۰ ۶۷۹ ۶۷۸ ۶۷۷ ۶۷۶ ۶۷۵ ۶۷۴ ۶۷۳ ۶۷۲ ۶۷۱ ۶۷۰ ۶۶۹ ۶۶۸ ۶۶۷ ۶۶۶ ۶۶۵ ۶۶۴ ۶۶۳ ۶۶۲ ۶۶۱ ۶۶۰ ۶۵۹ ۶۵۸ ۶۵۷ ۶۵۶ ۶۵۵ ۶۵۴ ۶۵۳ ۶۵۲ ۶۵۱ ۶۵۰ ۶۴۹ ۶۴۸ ۶۴۷ ۶۴۶ ۶۴۵ ۶۴۴ ۶۴۳ ۶۴۲ ۶۴۱ ۶۴۰ ۶۳۹ ۶۳۸ ۶۳۷ ۶۳۶ ۶۳۵ ۶۳۴ ۶۳۳ ۶۳۲ ۶۳۱ ۶۳۰ ۶۲۹ ۶۲۸ ۶۲۷ ۶۲۶ ۶۲۵ ۶۲۴ ۶۲۳ ۶۲۲ ۶۲۱ ۶۲۰ ۶۱۹ ۶۱۸ ۶۱۷ ۶۱۶ ۶۱۵ ۶۱۴ ۶۱۳ ۶۱۲ ۶۱۱ ۶۱۰ ۶۰۹ ۶۰۸ ۶۰۷ ۶۰۶ ۶۰۵ ۶۰۴ ۶۰۳ ۶۰۲ ۶۰۱ ۶۰۰ ۵۹۹ ۵۹۸ ۵۹۷ ۵۹۶ ۵۹۵ ۵۹۴ ۵۹۳ ۵۹۲ ۵۹۱ ۵۹۰ ۵۸۹ ۵۸۸ ۵۸۷ ۵۸۶ ۵۸۵ ۵۸۴ ۵۸۳ ۵۸۲ ۵۸۱ ۵۸۰ ۵۷۹ ۵۷۸ ۵۷۷ ۵۷۶ ۵۷۵ ۵۷۴ ۵۷۳ ۵۷۲ ۵۷۱ ۵۷۰ ۵۶۹ ۵۶۸ ۵۶۷ ۵۶۶ ۵۶۵ ۵۶۴ ۵۶۳ ۵۶۲ ۵۶۱ ۵۶۰ ۵۵۹ ۵۵۸ ۵۵۷ ۵۵۶ ۵۵۵ ۵۵۴ ۵۵۳ ۵۵۲ ۵۵۱ ۵۵۰ ۵۴۹ ۵۴۸ ۵۴۷ ۵۴۶ ۵۴۵ ۵۴۴ ۵۴۳ ۵۴۲ ۵۴۱ ۵۴۰ ۵۳۹ ۵۳۸ ۵۳۷ ۵۳۶ ۵۳۵ ۵۳۴ ۵۳۳ ۵۳۲ ۵۳۱ ۵۳۰ ۵۲۹ ۵۲۸ ۵۲۷ ۵۲۶ ۵۲۵ ۵۲۴ ۵۲۳ ۵۲۲ ۵۲۱ ۵۲۰ ۵۱۹ ۵۱۸ ۵۱۷ ۵۱۶ ۵۱۵ ۵۱۴ ۵۱۳ ۵۱۲ ۵۱۱ ۵۱۰ ۵۰۹ ۵۰۸ ۵۰۷ ۵۰۶ ۵۰۵ ۵۰۴ ۵۰۳ ۵۰۲ ۵۰۱ ۵۰۰ ۴۹۹ ۴۹۸ ۴۹۷ ۴۹۶ ۴۹۵ ۴۹۴ ۴۹۳ ۴۹۲ ۴۹۱ ۴۹۰ ۴۸۹ ۴۸۸ ۴۸۷ ۴۸۶ ۴۸۵ ۴۸۴ ۴۸۳ ۴۸۲ ۴۸۱ ۴۸۰ ۴۷۹ ۴۷۸ ۴۷۷ ۴۷۶ ۴۷۵ ۴۷۴ ۴۷۳ ۴۷۲ ۴۷۱ ۴۷۰ ۴۶۹ ۴۶۸ ۴۶۷ ۴۶۶ ۴۶۵ ۴۶۴ ۴۶۳ ۴۶۲ ۴۶۱ ۴۶۰ ۴۵۹ ۴۵۸ ۴۵۷ ۴۵۶ ۴۵۵ ۴۵۴ ۴۵۳ ۴۵۲ ۴۵۱ ۴۵۰ ۴۴۹ ۴۴۸ ۴۴۷ ۴۴۶ ۴۴۵ ۴۴۴ ۴۴۳ ۴۴۲ ۴۴۱ ۴۴۰ ۴۳۹ ۴۳۸ ۴۳۷ ۴۳۶ ۴۳۵ ۴۳۴ ۴۳۳ ۴۳۲ ۴۳۱ ۴۳۰ ۴۲۹ ۴۲۸ ۴۲۷ ۴۲۶ ۴۲۵ ۴۲۴ ۴۲۳ ۴۲۲ ۴۲۱ ۴۲۰ ۴۱۹ ۴۱۸ ۴۱۷ ۴۱۶ ۴۱۵ ۴۱۴ ۴۱۳ ۴۱۲ ۴۱۱ ۴۱۰ ۴۰۹ ۴۰۸ ۴۰۷ ۴۰۶ ۴۰۵ ۴۰۴ ۴۰۳ ۴۰۲ ۴۰۱ ۴۰۰ ۳۹۹ ۳۹۸ ۳۹۷ ۳۹۶ ۳۹۵ ۳۹۴ ۳۹۳ ۳۹۲ ۳۹۱ ۳۹۰ ۳۸۹ ۳۸۸ ۳۸۷ ۳۸۶ ۳۸۵ ۳۸۴ ۳۸۳ ۳۸۲ ۳۸۱ ۳۸۰ ۳۷۹ ۳۷۸ ۳۷۷ ۳۷۶ ۳۷۵ ۳۷۴ ۳۷۳ ۳۷۲ ۳۷۱ ۳۷۰ ۳۶۹ ۳۶۸ ۳۶۷ ۳۶۶ ۳۶۵ ۳۶۴ ۳۶۳ ۳۶۲ ۳۶۱ ۳۶۰ ۳۵۹ ۳۵۸ ۳۵۷ ۳۵۶ ۳۵۵ ۳۵۴ ۳۵۳ ۳۵۲ ۳۵۱ ۳۵۰ ۳۴۹ ۳۴۸ ۳۴۷ ۳۴۶ ۳۴۵ ۳۴۴ ۳۴۳ ۳۴۲ ۳۴۱ ۳۴۰ ۳۳۹ ۳۳۸ ۳۳۷ ۳۳۶ ۳۳۵ ۳۳۴ ۳۳۳ ۳۳۲ ۳۳۱ ۳۳۰ ۳۲۹ ۳۲۸ ۳۲۷ ۳۲۶ ۳۲۵ ۳۲۴ ۳۲۳ ۳۲۲ ۳۲۱ ۳۲۰ ۳۱۹ ۳۱۸ ۳۱۷ ۳۱۶ ۳۱۵ ۳۱۴ ۳۱۳ ۳۱۲ ۳۱۱ ۳۱۰ ۳۰۹ ۳۰۸ ۳۰۷ ۳۰۶ ۳۰۵ ۳۰۴ ۳۰۳ ۳۰۲ ۳۰۱ ۳۰۰ ۲۹۹ ۲۹۸ ۲۹۷ ۲۹۶ ۲۹۵ ۲۹۴ ۲۹۳ ۲۹۲ ۲۹۱ ۲۹۰ ۲۸۹ ۲۸۸ ۲۸۷ ۲۸۶ ۲۸۵ ۲۸۴ ۲۸۳ ۲۸۲ ۲۸۱ ۲۸۰ ۲۷۹ ۲۷۸ ۲۷۷ ۲۷۶ ۲۷۵ ۲۷۴ ۲۷۳ ۲۷۲ ۲۷۱ ۲۷۰ ۲۶۹ ۲۶۸ ۲۶۷ ۲۶۶ ۲۶۵ ۲۶۴ ۲۶۳ ۲۶۲ ۲۶۱ ۲۶۰ ۲۵۹ ۲۵۸ ۲۵۷ ۲۵۶ ۲۵۵ ۲۵۴ ۲۵۳ ۲۵۲ ۲۵۱ ۲۵۰ ۲۴۹ ۲۴۸ ۲۴۷ ۲۴۶ ۲۴۵ ۲۴۴ ۲۴۳ ۲۴۲ ۲۴۱ ۲۴۰ ۲۳۹ ۲۳۸ ۲۳۷ ۲۳۶ ۲۳۵ ۲۳۴ ۲۳۳ ۲۳۲ ۲۳۱ ۲۳۰ ۲۲۹ ۲۲۸ ۲۲۷ ۲۲۶ ۲۲۵ ۲۲۴ ۲۲۳ ۲۲۲ ۲۲۱ ۲۲۰ ۲۱۹ ۲۱۸ ۲۱۷ ۲۱۶ ۲۱۵ ۲۱۴ ۲۱۳ ۲۱۲ ۲۱۱ ۲۱۰ ۲۰۹ ۲۰۸ ۲۰۷ ۲۰۶ ۲۰۵ ۲۰۴ ۲۰۳ ۲۰۲ ۲۰۱ ۲۰۰ ۱۹۹ ۱۹۸ ۱۹۷ ۱۹۶ ۱۹۵ ۱۹۴ ۱۹۳ ۱۹۲ ۱۹۱ ۱۹۰ ۱۸۹ ۱۸۸ ۱۸۷ ۱۸۶ ۱۸۵ ۱۸۴ ۱۸۳ ۱۸۲ ۱۸۱ ۱۸۰ ۱۷۹ ۱۷۸ ۱۷۷ ۱۷۶ ۱۷۵ ۱۷۴ ۱۷۳ ۱۷۲ ۱۷۱ ۱۷۰ ۱۶۹ ۱۶۸ ۱۶۷ ۱۶۶ ۱۶۵ ۱۶۴ ۱۶۳ ۱۶۲ ۱۶۱ ۱۶۰ ۱۵۹ ۱۵۸ ۱۵۷ ۱۵۶ ۱۵۵ ۱۵۴ ۱۵۳ ۱۵۲ ۱۵۱ ۱۵۰ ۱۴۹ ۱۴۸ ۱۴۷ ۱۴۶ ۱۴۵ ۱۴۴ ۱۴۳ ۱۴۲ ۱۴۱ ۱۴۰ ۱۳۹ ۱۳۸ ۱۳۷ ۱۳۶ ۱۳۵ ۱۳۴ ۱۳۳ ۱۳۲ ۱۳۱ ۱۳۰ ۱۲۹ ۱۲۸ ۱۲۷ ۱۲۶ ۱۲۵ ۱۲۴ ۱۲۳ ۱۲۲ ۱۲۱ ۱۲۰ ۱۱۹ ۱۱۸ ۱۱۷ ۱۱۶ ۱۱۵ ۱۱۴ ۱۱۳ ۱۱۲ ۱۱۱ ۱۱۰ ۱۰۹ ۱۰۸ ۱۰۷ ۱۰۶ ۱۰۵ ۱۰۴ ۱۰۳ ۱۰۲ ۱۰۱ ۱۰۰ ۹۹ ۹۸ ۹۷ ۹۶ ۹۵ ۹۴ ۹۳ ۹۲ ۹۱ ۹۰ ۸۹ ۸۸ ۸۷ ۸۶ ۸۵ ۸۴ ۸۳ ۸۲ ۸۱ ۸۰ ۷۹ ۷۸ ۷۷ ۷۶ ۷۵ ۷۴ ۷۳ ۷۲ ۷۱ ۷۰ ۶۹ ۶۸ ۶۷ ۶۶ ۶۵ ۶۴ ۶۳ ۶۲ ۶۱ ۶۰ ۵۹ ۵۸ ۵۷ ۵۶ ۵۵ ۵۴ ۵۳ ۵۲ ۵۱ ۵۰ ۴۹ ۴۸ ۴۷ ۴۶ ۴۵ ۴۴ ۴۳ ۴۲ ۴۱ ۴۰ ۳۹ ۳۸ ۳۷ ۳۶ ۳۵ ۳۴ ۳۳ ۳۲ ۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ ۰

خفنا تا فی مقلدہ نیت فلا تا الی قلوب بن خفنا و فی مقلدہ  
تصعقہ من فی المستورات و من فی المقلدہ من فی المقلدہ  
من فی مقلدہ من فی المقلدہ من فی المقلدہ من فی المقلدہ  
من فی مقلدہ من فی المقلدہ من فی المقلدہ من فی المقلدہ

من فی مقلدہ من فی المقلدہ من فی المقلدہ من فی المقلدہ

واسطے دفع جن و شیطان کے۔ اس تو نیر کو لایہ تو نیر کو  
مقلدہ سے طبر کے رکھے اور ڈاے ہر ایک کو آگ میں اور دیوے  
دھواں اس کا جن کو نیر کا آگ میں اور متو نیر کو بل جائے گا جن اس  
کے پیر سے بآذن اللہ تعالیٰ وہ نقش جو کر یہ ہے۔

سہمہ صحت

واسطے دفع جن کے یہ تو نیر بھی واسطے دفع جن کے ہے  
اگر ارادہ رکھتا ہو۔ کو جن کو بل جائے ہر جن میں سے تو آذان و







۴۔ درویشان آپ میں اور بچہ کے لڑائی کریں گے۔

۵۔ لارے درویش آجی اور مال گیر سے میں ڈال کر تھی اور چورخ میں جلا سے جو کوئی لائی گھر میں آدے ملا۔ ایسا نے لاجبیا کوئی دفعت کھڑا ہے۔

۶۔ چور بکری کی اور چوٹی بالو کی ان درویش کو درویشوں لال کے درویشان روشتن کرے۔ اور بنام ایک کر کے لال آپس میں لڑائی کریں گے۔

۷۔ چور بکری کی اور چوٹی بالو کی ایک چوٹی کے بیچ کے جلا سے تمام گھر پانی سے بھرا ہوا نکلائے گا۔

۸۔ واسطے فرق نہ ہونے بیٹھ پانی کے جس کسی کو فرق لایا جائے بل جل جائے گا ایک میں چور تو اس پر شریعہ کوڑھا اور درویش کوڑھا کرے۔ ایک تو چھپے اللہ آئی تو ان کی ایک کی انصافچین و کائنات میں واللہ حق قدام و الا میں عینا مد یوزر القیصر و استیلائے ملکوتیات ہوئی ہے بیجا تہ

الکتاب فیہ کتب

۹۔ ایک رجب لائی گئی کا درود لال کے اس کا رجبی بارے میں سے سکون لالے جو کوئی اس سکون کر کے پتھلی پانیوں نہ لائی پانیوں پر لے اور دست کے چوڑے کی ہوتا ہے جس قدر ہائے غرق نہیں ہوگا۔ بلکہ پیر غلام اس کے آگے ملک جائے

۱۰۔ مگر ہر مکر نہ ہوگا۔

ایضاً۔ ایک شہر یعنی آوار کے دن سفید آک کی چڑھیب تک کر چھاؤں کی نہ پھرے۔ یعنی جمع کے وقت اسے اکھاڑے۔ اور آواز بند نہیں آوازے ہو مگر اس چوڑا آواز بند نہ مانے۔ جب تک اس کے ساتھ ہوگا ہزار مکر نہ ہوگا۔

۱۱۔ طلسمات۔ طاعت چھاؤں اور پرانے سے نہ بیچنے کے لئے مگر تک سنگ بیچتے ہوئے چھاؤں کے ڈالے تو ہوا آدمی چھاؤں کو بھاؤں کے ڈالے۔ اور دفع ہر دانے کے لئے یہ طاعت ہے۔ مگر شیخ کو روشن کر کے ایک لاک بھر بیچ تا بنی انتخاب کے رکھے اور پھر اسی طور پر ہوا کو گھر میں سے جلا سے اور کوئی ہر روز گراں کے نہ پھرے گا۔ اور بچوں سے دوسرے چھاؤں میں چھاؤں سے روشتی لئے جائیں گے چھاؤں میں بھی حکم رکھتے ہیں۔

۱۲۔ طلسم۔ چھاؤں ساپ کی کا پھل کو لال کے اس کی پتیاں ہائے اور ہر ایک بن کو بیچ ہر ایک کو گھر کے رکھے یعنی ہر چھوڑ کوڑوں میں رکھ کے ان تیروں کو روشن کرے۔ وہ گھر ساپوں سے بھر نظر آئے گا۔

۱۳۔ طلسم۔ اگر چھاؤں آپ ایک دوسرے کے ساتھ لڑائی کریں۔ تو چھاؤں ایک چھاؤں میں چھائی گھر ایک اور دوسرے میں چھائی گھر کی ڈالے۔ اور دونوں چھاؤں ایک گھر کے فاصلے پر رکھ کے روشن

رانی کے آویں گی۔ اس طرح کر ہاتھوں سے پکڑی جاویں گی۔  
 ۱۔ ہم جبر میں کو جس کے بغیر اس کا نکالے اور پانی سے بیس کے  
 پر کھڑا ڈنگے جس پر کھڑی باجھوڑ لگا جو اس پر سٹے اور پاؤں  
 اور گردہ جرتے ایک مڑاڑن جس پر دولا گی ہے پیٹے اور پچے کر پاؤں

۲۔ مہلہ ہوگی۔

۳۔ ہم خراطین جے گنڈاں کہتے ہیں۔ اس کی چربی نکال کے  
 اس پر پانی کا رھواں ایک سیپائی بناوے جو کھچا سیپائی سے لکھا  
 اے گا وہ لکھا جوار کت کو دینے پر پانی کے پڑھا جائے گا۔

۴۔ ہم زریعہ طبعی کو گھسکر ایک بیج شیشہ رنگ دہن کے  
 اے اور دھسکر سرکھنی بندہ نوں سرکھنی پانی میں بیٹے میں جھرتے اور کسی  
 پوری جگہ میں لے جا کے رکھے بغیر جوار پانی کے روشنی پانی ہوگی۔

۵۔ ہم کاندھ کی لڑائی بناوے اور پانی کا تیل اس میں جھرتے اور  
 کے اوپر رکھے انگریز پانی ہے وہ پکانے کا قد نہیں ملے گا۔

۶۔ ہم میں غلا پیر اور عورت کے منہ کے غلا سیاہ بیٹے کلا  
 لیا ہوگا، کسی غلا پیر بیچے انڈام پانی یعنی عورت کے پیٹے مکان پانی

۷۔ لانا نہ ہوگا۔

۸۔ ہم چوٹا کر بیج گوبے جوار کے ساتھ اور جوار اور جو کوئی اس کو کسی  
 دانت میں رائے زانوں سے پکڑے گا، اور ساتھ ایک شوک کے بیج  
 کے اندر سے ملے گا۔ تو اڑھائی سن لکھا فاکھاے گا۔

۱۔ جوتہ ہے طلبہ۔ بال اور بدست ادہ گائے کا زمین میں گانا  
 اور بدست زانوں کو پانی دیا کرے اس جگہ سے کیز کا جھاڑ لگے گا۔  
 طلبہ۔ مگر بادادہ گائے کا جو کوئی جو نابو، اسے مٹی میں لگا دے  
 اور پرورد ایک مدت تک پانی دیا کرے۔ باذن اللہ تعالیٰ اس جگہ  
 خیلہ زکا جھاڑ لگے گا۔

۲۔ طلبہ سنگ بادادہ کا زمین میں گاڑے اور پانی دیا کرے  
 جگہ سے تیرہ کے ماش کا جھاڑ لگے گا

۳۔ طلبہ۔ سنگ کو تیرہ پانی کے بیس کر تھوڑا سا شہد اس میں  
 اور گھیسوں اور چاول اس میں بکلاوے۔ ایک شب ادوا ایک دن اس کی طرح  
 دیکھ۔ بعد اس کے لکھا کر کسی جگہ پر ڈال دے جو پڑدہ اس کو کھلا  
 کر۔ یہ خوش ہو جائے گا جب گائے کا کھنسا اور دودھ دینا دلوں ایک جگہ  
 کے اسے کھلے گا تب اچھا ہوگا۔ پوشش میں آ جائیگا۔

۴۔ طلبہ۔ بیج جاموہ الموم اناختر رازی کے سطورے کر اگر کرا  
 شوکر ہوا کے اور اور زینتی رخنوں کو جھید نہ لینی پکڑنے ساتھ شفا  
 کے قورے تھوڑے سے گیہوں اور تھوڑا سا گندھک پیلا دیا کسی گیہوں  
 کو اس گندھک میں خوش ویز سے اور پیوگی گیہوں کو مرغان کے آٹے  
 تاکرا سے وہ پیر سے لکھا دیں اس کے کھانے کے بعد ایک ساعت تک  
 کرتے اگر وہ پیر نہ سے پھر شری مو جادوی ہاتھوں سے پکڑے گا اور  
 طلبہ۔ کئی روایت جو زانہ یعنی کوسیتیں کے پانی میں ڈالے تو آگیا



عناضائے عجیب ملنا کرے

در بیان مقبولہ زنگنه

اگر نابرسار و بجلولان و سرک کھجوا کر کے پیو کر کہ تیر نما وہ مدلول  
منہ مول ہا شیطا مذکورہ سے نفی کرے اور پھر کہو کہ تیر کے تے رکھو  
تے پھر مرنے کے وہ قرض ظاہر ہوں گے۔

مقبولہ۔ اگر اس راہ میں ہمارے سفیر یا کسی اور ان کے لئے جائے ہو۔

مقبولہ۔ انوار کے اندر کڑے کی چونچ لگا سے اور دوسرے اندر لگا  
کی دھول سے کہ کسی قدر خط الہیہ رخ سے بین پر کھینچا۔ جو صورت  
سے ناگھڑیائے کی خوں میں بار بار ہو گا۔ ادھیکر اکھینچ کر دوسرے  
کار سے خوں میں جو رہا ہے گا۔

سعدیہ۔ اگر ایک شخص اندام جسمانی اور ذہنی ہنسک یا فانی ہو  
جیسے اگر انکو میں نکال دے تب تلخ و دغ ہو جائے گا۔

مورست کے اہل باغ میں باغ صبی سب ایکساوند میں دفع ہو جا رہے

طہم لارے ایک کرجیں کر پیش کرتے ہیں۔ اور انھیں  
 کاجیں عورت کو کھلا دے یعنی باہر ہو جادے مگر نصف  
 بہتیا طہم کے کیونکہ اس کا نصف بالکے کھلانے سے صحت ہوتا  
 ہے اور یہی بڑا نذیر ہوگا۔

طاہر لاہ سے دیوانہ راز غائب ہوا۔ دکان کے دفینے میں ہمارے  
بیسویں مئی اپنے پہلے بعد مذکور ہو چکا کہ اس کے والدین ان کا بیٹا  
علی نقی صاحب کو ملا ہو چکا کہ اس میں ان کا لا لیا ہو گا۔ یہ دین و حق  
خود کہہ کر میں بھیڑا اٹھی ہے۔ نہ لکھو، ایک چیز ہم ان کے  
انٹائی میں برابر غور کے کوئی ان بنائے پھر جس کی کو ایک گول  
کھلا دے۔ اس قدر غور کے کہ غیب کر ان کی دھڑلے ہو جاوے۔  
طاہر جو کہ تہہ پہلے آیا بیت ہو۔ ہرگز نہ شہینہ بی بی  
اے کھلا دے۔ تو نہ کہم وہ ہو جاوے۔

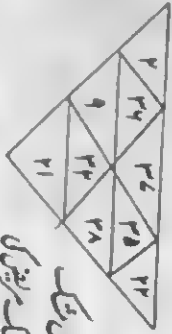
مسلم عدوت کے سر کے بال اور سر کا کپڑا دونوں کو جنگل  
روز بیاڑ سے اکر چاہے کہ علائقت جو بارے کھڑے سے حذر است  
میں چاہے گی۔ تجارت و ان ضرور ہے۔

۱۔ ہم چھپکلی کی آواز یا شکل کے سوا دوسری چیزیں نہ دیکھ سکتے ہیں۔  
 ۲۔ اگر ایک کپڑا ہمیں بدن یا بیوقوفانہ نظر آئے۔ تو اس سے اگر حجب نہ کیا  
 ۳۔ اگر بویہ یا فخر مند رہے۔ خود بھی دنیا کا کسے بیکار ٹکڑا نہ رہے تو  
 ۴۔ کھیل کود شہید سادہ رہیں۔ کھانا کھانے کو اور غرض جنسیل چیز نہ کریں۔

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۱۲ | ۱۹ | ۱۲ |
| ۱۳ | ۱۵ | ۱۷ |
| ۱۲ | ۱  | ۲۲ |

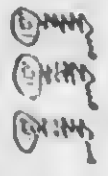
منشیت ہے۔  
واسطے پریشانی دشمن کے

ساعت نہ مل میں کہ قمر و قمر تب جو نقش خدا گرتے کے چہرے پر لکھے  
اور ازلہ و آلا دشمن کے مع اسم آدم دشمن بچے نقش کے لکھ کر زیر چوکھٹ دشمن  
کے پاؤں سے اور اگر ممکن ہو تو کسی کی انگلیں میں لگاؤ دے اگر بھی نہیں ہو  
کے نوکس راہ میں جبر سے وہ آتا یا جو نقش خدا رفتی کر دے انشاء اللہ  
تعالیٰ بہت جلد دشمن پر فتح یا بوجہ کا نقشیت ہے۔



واسطے ہر کسی دور کر نیکی

اگر کسی درگاہ کی آواز ہو تو یہ اشکال شکل  
و دشمنوں سے لکھ کر ساعت ایک مرتبہ کی  
کرون میں کیا جائے حکم الہی سے مرگنی دفع ہو جائے گی۔ اشکال یہ ہیں۔



نوع دیگر اور بیات مجتہب

فستحات آزمودہ ہیں و عملیات ہیں۔

کھل واسطے حقیقت کے۔ ایک نسخہ نوے کی جو لکھنا تاک کے جوڑی ہو  
کے کو اس پر چھ سو دفعہ سورۃ فاتحہ اور چھ سو دفعہ سورۃ اذہا دفعہ لکھنا پڑے

مشعبدہ۔ اگر تباہا تابت اور درست و دشمن پیشی میں چہرے کر  
اور پانی میں چھڑو سے تباہا و لکھنا۔

مشعبدہ اگر پانی کے کھسکی مکان میں نہرے تو نماز قمر تارا گندہ  
اور نیزہ زگر سیدائی میں ڈال کر سر کرے۔ اور اس پانی کو دیا دیا پڑے

مکان پر چھڑک دے وہاں کھسکی نہرے گی۔  
مشعبدہ۔ اگر کھجور سے کی چوڑی لکھ کر پورے درختی لکھ کر پورے درختی سے  
تھیل بنا کر چوڑی ڈگر میں آلودہ کرے۔ اور چھڑک تو میں لکھ کر درختی  
ڈال کر درختی کرے معلوم ہو گا۔ برابری محض کشتی پر سولہ۔ دریا کی

کشتی میں۔  
مشعبدہ۔ نہرے کر درختی مقابلہ باہم سے بلانہ ہوں پانی بچے کو ایک  
نرخ کی اکھ میں تنگ مقنا طیس کر سر کر کے لکھئے۔ اور درختی

کی اکھ میں بلانہ مابین باہم کر کے لکھئے۔ دونوں نرخ برابر رکھا کریں  
گئے۔ مقابلہ سے بلانہ ہوں گئے۔

مشعبدہ اگر برتاں اور شمس گائے کے سر میں لکھ کر سات گولیاں بنا  
دے اور ایک ہینٹہ ٹاؤس کو لکھ کر سے جبر ہینٹہ کے پیٹ میں لگا کر  
کشتی کر ماضی میں تار کرے۔ پھر چھڑک کرانہ قسم نہر و فقرہ ہاتھ پر رکھے

کسی کو دکھائی نہ دے گا۔  
واسطے اثر کرنے دوا کے یہ نقش میں کسی کو دوا اثر نہ کرے تو  
یہ نقش لکھ کر اس کے گلے میں باندھے دوا فائدہ کرے گی آزمودہ ہے



منید ہے۔ بارہا از پاش میں آیا ہے۔ ایک کثیر تریتے کو تیر کوئے کے پانی  
کی کا دو دونوں سوز خوں میں ناک کے ہونڈ بوند ٹپکا دے۔ اوسے سر کا دور

نالی ضرور دفع ہو جاتا ہے۔  
نشتر واسطے کھوٹے پیتھاب کے۔ زبرد منید ہم درم ہوا ہم درم  
ان دونوں کی یک کر پنج چھا چھ کے جسے فارسی میں دروغ کہتے ہیں ڈال کے

تین دفعہ کھا دے۔ سا حاکم یعنی یہ سر کے۔ اور واسطے دھات پیتھاب  
نشتر واسطے سوز ناک یعنی یہ سر کے۔ پاکتان بید لفظ وراز الہی۔ بید لکلی بلبل۔

کے نہایت جرت ہے۔ پاکتان بید لفظ وراز الہی۔ بید لکلی بلبل۔  
آہم ہر ایک یا پنج درم سلا جیت ۳ درم کرٹ کر حیان کر ٹپکا میں کے پانی

سے سخت کر کے یعنی عرب ہر ایک اچھی طرح سے پس کے کوئی ان ہارے  
اور ہر ایک درم وزن کے ہر روز کھا دے جس وقت آست سے شل

کر دی کے حال کے کچھ چیز ہر ادرے۔ توڑ کر سے نہیں تو ضرور کھا یا کرے  
نشتر واسطے چندہ عیالوں کے۔ منتول ہے خباب شیعہ کیر پتر نشتر

علیہ کے کوسہ وقت حضرت امیر المومنین علی کرم اللہ وجہہ نے ماحوت خباب  
خاتون حبیب سے شادی کی۔ اس وقت حضرت جبریل علیہ السلام  
تھوٹے اس کو کونکہ دست مبارک حضرت رسالت پناہ جلع اللہ علیہ السلام  
دلم کے لائے۔ اور بہت سی توفیق اس اور میر کی کی گئی یہاں تشریح کیا گیا  
واسطے سوز اور سحر اور درد و سحر درد و شیت درد و سحر درد و سحر  
اور بوندے دہن اور بوندے دماغ اور سوز ناک ویر ہا کو نافع اور دفع

و سحر ہر جان ہارے غراک۔ معنی کے وقت میں درم و ملا کھا دے اور  
پرینڈ ہادی و کٹائی لاکرے۔

نشتر واسطے حصے کی سوچ۔ عد میں شیلے پر سوچ پڑھی ہو یا سحر  
پنجہا تو آیا ہو کر دیا ہے۔ کر شیر و بھنگ۔ کچھ ہے لاکر کٹیا پٹا بھنگ لاکر

دل کے تو ضرور بھنگ بھی خوب ہے۔ کنگنی ہونڈ شہداد و رتھ ڈا سا جو ز  
اس میں لاکر گرم پسپ لگا دے سوچا رضیوں کا درم ہر طرف ہو گا اور

پچھ آتار ہوا شہر بھی پھر پٹی اسلی حالت پڑت آ دے گا۔  
نشتر واسطے ہضم طعام کے۔ مگر پاکانج ہار کھ ایک توڑ سا تھ

باسی پانی کے کسے لاکر کھا ہضم اور اسے۔ زصادق وائے لاکر اور قوت  
معدہ کر ہضم طعام اور قوت معدہ کے موثر۔ بہت پیار کرے گا۔

نشتر واسطے درد کر کے اور زموہ ہے۔ نیم کو سر کے ایک توڑ لے کے  
ایک سر لگائے کے دودھ میں جس میں پانی نہ پڑے۔ نیم کو سر کو کریم کریم

کر کے ڈالے اور جو شہد۔ سادق پاک شہر دودھ پانی دے اس پیتھ  
پاک شہد اور دودھ۔ کھ کھا دے۔  
امیر علی رضی اللہ عنہ کبیر کے پھول لا ہر زمان ہا کر ہینہ  
نشتر چھینچھینہ کونزانی عورتوں کے کھ و سہ تو انور نام ہا نامی کی خواج  
اور کٹا دہ ہو جائے گی  
نشتر۔ اس سبب دور و دور پھر۔ بہت کھ۔ کھائے بہت

ظاہر ہے پڑا کال کا پتا لگا کر اور پھر تعقیب سے ہمیں عورت کے ساتھ جہاں مست

اسے کام بہت غلط حاصل ہو گا۔

اس کا کہ اگر کوئی شخص بہرہ پذیر کی کا پتا لگا لے اور اسے دو دفعہ ملحق ہوں

کے سے اس کو کھڑا کر اس پتے کے پانی سے دروازوں پر اچھا اچھی طرح بھیجیں

جب وہ کو کھڑا ہو، اس وقت ساتھ عورت کے محاسن کو بے جب تک

کرنا پڑے ورنہ وہ دونوں ہاتھوں کو گرم کر کے گا انزال نہ ہو گا۔

ایکھا۔ اس کا کہ پھر وہی اور دروازوں کو بھٹک پڑے پھر پڑا گا گشت و زون

پر اور زون کے کر ساتھ پھر داندینوں کے بیچ جو کہ جوئی نہ ہوئی ہوئی

بازیک اور بیچ لگائے گئے بھی کے لئے سکورت سے میں چوڑا پڑا جاوے

اور بخوبی محبت ہو۔ جب تک چوڑا پڑا جتاوے گا، انزال نہ ہو گا، اگر کیا

کرنا میں تو پھر چوڑا پڑا کر بھلاوے۔

خیر اس کا کہ بہت بوٹ اور خوب ہے۔ ہر زون پر زرخیزان اپنے

اسکند جہد چار چار مہینے ورنہ ہر ایک ہندو کا ایک ایک شقال پر کے

اور کوٹ کے بیچ دو بار بند کے ملاوے اور دھا درم ورنہ کوئی

بنا کے رکھے۔ اور حاجت کے وقت ایک لکڑی لکھاوے، اندھ کوئی لکھاوے

کے بعد ایک لکڑی کے نیچے مشغول جاوے اور سے محبت لذت پائے گا۔ زندگی

کو نہ ہاں مل جائے گا۔

ایضا نسخہ امساک، عاقر قرحا، کہا، اسکند، موسیٰ سیاہ توئی

تو نقل شخص بھی نہیں پتا ان چیزوں کو کوٹ کر داسے ہر زون شہد

کرتا ہے، اور وقت باہ کو زیادہ کرتا ہے، بہت تجرب ہے۔

جہاں تو سانی ۲ اور ۲ زنجیل ۲ اور ۲ مسطحی روحی ۲ اور ۲ کہا، ۲ اور

عاقبت ۱ اور ۲ ہر زون پر اور ۲ مشک اور ۲ بھونے پنے ایک اور ۲ اور

دائیں ۲ و دو دم تو سانی ۲ اور ۲ مو و نما ۲ اور ۲ مشک اور ۲ ان سب

مدافن کو کوٹ کر کپڑا بھان کر کے تین حصہ برابر دوا کے محل النعل ملائے

اپنے ہاتھ سے خوب سے اور کسی جگہ میں چھپا کے ساتھ حفاظت کے

رکھے۔ اور ہر زون ہر بار کے وقت ایک اور ۲ لکھاوے۔ حاجت میں بیٹے

تک ہر زون ترخی لینے کھانی دوا دے کرے۔

سما میں ملا یعنی جو کھائے ولایت نے بارشما ہوں کے لئے جو زون کی

پیکہ عنبہ تعقیب ایک توڑ صحنہ ہر ایک توڑ تخم کا زون ایک توڑ

بھوکی جواں کی ایک توڑ مسطحی روحی ایک توڑ گل سر توڑ اگر تین

توڑ، جادو ترخی چھ توڑ دار صحنہ چھ توڑ۔ موسیٰ سیاہ ۲ توڑ شہد

۲ توڑ مشک ۲ یا شر زرخیزان ۲ یا شر اور در وقت ملا جیا کر تخم سے

شہد میں جوئی پکا کے ناسے ۲ اگر کیف دار پائے۔ نوچہ توڑ بھٹک

کا تیل زیادہ کر کے کیف دار ہو گا لاطیف لا بیچ و زنا فت احوال عورت

کے لادے دانت گرے گا اور در وقت زینت میں ڈال کے رکھے جس

وقت جاکر کرنا چاہے اس وقت تعقیب پر لگائے وہ عورت اپنا

نہا یا جلا دیر زبان کے لادے گی۔ جو کچھ بیچ اپنی عمر کے مضمی ہوا

ہو کی تمام غلام کرے گی۔



استعمال کرے۔ یہ سننے یونانی لہجہ میں ہے اور غیر ان زبردست جو غنائت  
نے ہیں۔ مرقوم جوتے ہیں۔ واسطے قوت باہ اور زیادتی یعنی واساک  
بنابیت جوتہ میں غور و نظر و شست یعنی بڑی کھجوریں جیسا بعد از ہر چار  
دن کا کھول کے دن زقوم کا انھوں میں بھرے اور جیسا ہر یک چھ  
اس کے بعد ایک ہر دو گھانے کا دو دھلے کے بیت آثار باہی میں ڈالے  
جیسا کھجور کھان کو باہی مذکور کے دھو دھلے میان تک کر وہ سب باہی تریخ  
بابا دے۔ اس کے بعد چار دام لینے سات تور مار دہ لگائے کا گھی  
د کے ٹرائی میں ڈال کے جوش دلیج سے۔ اور جیسا کہ مذکور کو اس  
کم میں ڈالے۔ اور پتھری پتھری آگ دیو سے تاکہ کھجوریں مذکور لائل  
بابا دیں۔ جل نہ جائیں۔ اس کے بعد کڑا ہی سے نکال کر نکال دے کہے اور  
پس کھجور کو جیسا دھو کر کے ایک صبر برز رکھا دے۔ اور اس گھی کو جو  
اس میں باہی مارا ہو۔ اسے شیشے میں ڈال کے نکال دے کہے۔ اگر کسی آدمی  
رو بہن کلاہ شش رکھتا ہو۔ اس پر یہ گھی نکالیا جاوے اور بعد نکالنے کے  
ان کے بچے اس میں نہان دے۔ تو ناشتہ اللہ تعالیٰ اچھا ہو گا۔ اور موت  
۵۰۔ بزرگ سرگور نہ ہو گا۔ ۱۰۔ نافذ کھجور کے کھانے کا یہ ہے کہ توتہ  
۱۱۔ زیادہ ہوگی۔ اور نہی سخت اور بہت پیدا ہوگی۔ اور اس کا تمام لاکہ  
۱۲۔ بڑا بڑا جو ترقی کو خوش کر سکے گا۔

اور یہ قوت باہ واساک اسپند نامی پانچ درم آدھا لقا  
جوتے نم ملید پانچ درم وہ بھی آدھا لقا جوتے شش خاش کا چھٹا

کرے اور دس کور دن میں رکھ کے کڑا مل کرے اور آدھا شش جو کل  
گوبری رکھے آگ دیو سے جب گوبری سب جل جاوے اس وقت  
وہ بڑا وہ چاندی کا آکیر ہو جائیگا۔ یہ آکیر کی خاصیت کر ہے۔ واس  
تپ دن کے بہت مفید ہے۔ چاہئے کہ در دکی سے تین رتی تک چائیر  
روز تک مرضی کو کھلا دے اور واسطے قوت باہ و قوت باہضرا و قوت  
معدہ اور زیادتی خوراک کے یہ ترتیب ہے کہ آکیر کو کور کھول میں ڈالے  
اور اس میں ایک ماشہ سنبل مفید اور دوا دارہ ڈالے اور بان کارک  
اس میں ملا دے۔ اور کھول کرے جیسا کہ بیان کیا اس وقت ورنہ  
سکور دن میں رکھے اور پتھری کور ہی آدھا سیر یا ایک سیر سے اسے آگ  
دلیجے اور بعد چنے کور بیوں کے نکالے۔ اور پھر ایک ماشہ سنبل اور دو  
ماشہ پارہ اور بان کارک کے کھول کرے تپ کو کھجور میں رکھ کر دے تو وہ  
سکور دن میں رکھ کرے پچا آدھا سیر یا ایک سیر چٹا کور ہی میں رکھ کرے آگ  
دیو سے اسی طرح چٹا میں تر سنبل اور پارہ اور بان کارک ڈال کے  
کھول کر کے آگ دیا کرے۔ اور پانچ دفعہ آخری وقت فقط خالی پانی کے  
دن میں کھول کر کے سکور دن میں رکھ کرے آگ دیو سے۔ چلی چالیس تر  
اسی طرح تپ تیار ہوگا۔ اور در دن بھی اس کا زیادہ ہو گا جس قدر  
سنبل دیا گیا ہے۔ اس قدر اس کا وزن زیادہ ہو گا۔ اس کے بعد اس  
کو صوف کر کے بیابا اس صوف کے رنگ اور پیرا اس صوف کے  
نہ غفران ملا کے پچا ایک ڈیہا کے سکے اور واسطے نافذ ہلے مکرے







و غالب رہتے ہیں اور تجربہ و آزمودہ ہے ترکیب اس نقش کی  
 آہا یا ہے بلکہ کرنے کو اس طرح پر عمل کرے پیسے یہ بات لازم ہے  
 اس شخص نازری خدا پرست روزہ دار ساتھ وضو کے رکاوٹ اور  
 یہاں استعجال اور بطلانی میں کوشت لچنی وغیرہ سے بوجہ کرے  
 ہائیں روزہ تک ہر روز صبح سے دن کے بارہ بجے تک ساتھ وضو  
 میں ہونا بخلاف حوا کے کھٹے اور اس کی گہریوں کے آنے میں گویا  
 سے عجیب کرتا آیتن موٹا گویا بن جادی اس وقت ان سب کو  
 ایسا کر مذہبی میں نہ جانے کے ڈالے کہ ساتھ وضو کے ہو اس طرح چالیس  
 روز تک ایسا ہی کیا کرے اس کے مطالب سب دلی برادری کے اور  
 اگر نالی پائے کہ اس نقش کو کمال درجے کو پہنچا دے تو پائے  
 ارات کو عشا کے بعد یہ آیت شریف لا ایلہ الا انت سبحانک اے  
 ان کی گنت جتن انکالہین تین سو بار پڑھا پڑھ کر حور سے گرو پڑے  
 کے وقت او میں کرنے کے وقت میں کسی کے ساتھ گفتگو نہ کرے۔  
 اس طرح سو رہے اور جو بزمین اسے نظر آئیں گے اسے کسی  
 سے نہ کہے۔ حور یعنی کو لازم ہے کہ صدقہ متال اور اکل متال کمال  
 یعنی علال کھادے اور پچا کیا کرے بھوشنے لاد رہے اور  
 اس سے بھی زیادہ دشمن جو بنایا ہے تو ترکیب اس کی یہ ہے  
 کہ ایک نامورہ مٹی کا کسی نمک لکڑی پر کر دے۔ اور اس کے پیٹ  
 میں ساتھ کھینچنے کے نقش تو کو کھینچ کر لازم ہے کہ ہر سال میں ساتھ

ایک چار چار گئے گا اور اسی طرح پاؤں پر کے پیر ڈروں کو بھی کام  
 کا بہت مفید نسخہ ہے۔

نسخہ سوزاک و اشک و غیرہ اولیہ پیرنگی ۴ درجہ

تھامشہ یعنی پناہ تھو تھو کو گوری میں چھوٹا ہا پئے۔ ان سب درجہ  
 کو کھینچیں لیوں نے اس میں روزہ تک کمال کھر سے کرے اور ہر کے  
 گویاں باد سے اور سات روزہ تک وضو نہ کرے یا کرے۔ پیر  
 اور صفائی اور کھٹائی لار کے سات روز یا چودہ روز کھلا  
 صحت کی حاصل ہوگی۔ مگر بھی بہت کما یا کرے۔ مجرب ہے۔

فرما دیکھو اس نقش ہر طرح شلست کو جو نہایت سو و مفید ہے۔  
 مفید ہے اور کسی جانین لانی بیست و بیست کے نہیں آتا مگر یہ

نے لانی میں روزہ متعل ذکر کے دست کیا لیکن وہ بند سے اعداد  
 داخل کیے جس سے نقش ہر طرح کو بیست و بیست لانی میں تیار کیا  
 وہ یہ ہے۔ اور اسناد و فائد اس نقش شریف کے بہت ہیں مگر بعض  
 مفید کیا۔ نقش یہ ہے۔۔۔

|   |    |    |
|---|----|----|
| ۸ | ۲  | ۱۰ |
| ۹ | ۴  | ۲  |
| ۳ | ۱۱ | ۶  |

نسخہ حوا کے بہت ہیں ہم یہاں  
 بطریق اختصار لکھتے ہیں اور یہ  
 نقش حوا بہت عمدہ ہے اور اکثر عامل لوگ اس نقش کی طرف بہت

بیع مطالبہ ولی اس کے برائے مقصد میں مجوز و غیر مجاز یا دینی بنا ہے

|   |   |   |
|---|---|---|
| ۸ | ۱ | ۶ |
| ۴ | ۵ | ۷ |
| ۲ | ۹ | ۳ |

موجب وہ ضرور ہے وہ نفقہ

شرعیہ ہے۔

واسطے فتوح غیب کے

نفقہ معظم ہر روز بار بار دے

کھئے۔ اور فقیر بن کر اگر میں بھلا دے

اور خاک اس کی دریا میں ڈالے

بفقیں مقصود حقہ فتوح غیب

واسطے عامل کے عاجز و بیکار کچھ

|   |   |   |
|---|---|---|
| ۷ | ۲ | ۳ |
| ۴ | ۵ | ۶ |
| ۱ | ۸ | ۹ |

روز کے روز میرے ہر روز دے نفقہ یہ ہے۔

واسطے بیماری معلوم کر نیکی۔ طلب ہم ہر روز یک شہر و شہر سفر کردہ

اب ناسر سیدہ کچھ کہہ سکتا ہر روز دے یا کسی کہہ سکتا ہر روز دے اور

انہی نے دو دینی کو کوئی لگا لگا نہیں چھوڑ دے جو تھوڑے عرصے کے

چراغ کو آگ سے نکال کر رکھئے۔ اگر صرف سفید نظر آدمی اس سب جن

معلوم کرے۔ اگر صرف سرخ مونا اس سب پر عمل و جو کئی کا کچھ اگر صرف

غائب ہو جائیں تو کاسیت دیو کا مقصود ہے۔ اگر صرف اصلی دینی نو باری

بنی و عا و مر جہانی مقصود کرے طلب ہم یہ ہے۔ مقصود

ہر

۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

واسطے اطوارات دینی کے۔ یہ نفقہ ہم کام کام واسطے شائش کام روزی

دین کے رہے۔ اور شب کو جس وقت پاتا ہے۔ آیت مذکور کو پڑھے

چراغ کو گل یعنی بجھا دے یا نہیں۔ تو اپنے منہ پر کڑا لپیٹ لیوے

اور جریہ کیا رہے کر اس میں تین کالی مرچ ڈال کے اپنے کانوں کے

سوراخوں کو بند کرے۔ اور دینی پر جو کچھ ہوتا ہے کہہ کر دیکھیں بھی کہ پڑھا

کرے۔ پر شب پر معمول رہے۔ جبکہ چالیس روز گزار جائیں۔ اور حضرت

اندھے اللہ علیہ وسلم سے اصحاب کرام نے سوال کیا کہ کیا حضرت اسی

شریف کو ہم پڑھیں۔ تو عمار مطلب برآ دے گا۔ تب آنحضرت سے

اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ کسی نے پڑھا ہے جو اس کا مطلب نہ پڑا ہو

شرط یہ ہے کہ عامل اتنا لحاظ رکھے کہ جس وقت نفقہ نہ کھئے تو کون

میں سوراخ نہ ہو عمار سے اگر تھوڑا سا باریک کا فائدہ پیدا ہے گا۔ تو

عمل کا اگر وہ روز نہ ہو گا اور لازم ہے کہ سبیا ہی پڑھا ہے ہاتھ سے بنا

اور دیکھا یا نہ دیکھا یا فی آپ خود دے جائے دوسرے پر اعتماد نہ کرے

اس یا ناظر سے سبیا ہی بنا دے اور نفقہ کھئے۔ اور حدیث شریف پر

اس کی بہت توفیق کھسی ملی ہے۔ اور سبت سے عاملوں کا قول ہے کہ اگر

اعظم یہی ہے۔ اور ہم لوگوں نے اسی سے سب کچھ پایا ہے اور اگر انہی

نے اس پر عمل کیا ہے۔ اور ان کا کلام کیا ہے۔ تو کچھ پائے۔ کہ گوشت

جیوات سے پرہیز کرے اگر اُسے کسی مشکل سے چھوڑ نہ دیتے تو اللہ

تبارک و تعالیٰ اس کو دیکھ کر ہر گز غنا نہ ہو جائے۔ عوام اس کے

نفقہ بھی کام روز نہ دیتی ہو گا ہے۔ ہر حال سے پوشیدہ رہے کہ













### بسم اللہ کے فضائل اور منافع کے بیان میں

باب مولی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ جو کلام اسم اللہ سے پڑھا کرے وہ بے پرکت ہے اور بھی اپنے فرمایا کہ جس دن دعا کے لئے

اللہ الرحمن الرحیم پڑھ کر قبول ہوئی ہے۔

دن در دوسرے پرکت بسم اللہ روایت ہے کہ بارش اور دھندلے کے وقت دعا پڑھ کر حضرت علی رضی اللہ عنہ کو کھانا کھانے کے لئے بلایا گیا تھا وہ فرمایا کہ میں ہر کوئی دعا بھیجے وہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ ایک ٹوپی میں پانی بھری جب اس ٹوپی کو سر پر رکھنا درود رکھنا تو پانی اور درود اس کے سر سے آتا پھر درود سر سے گنا اس کو تعجب ہوا ٹوپی کو اور پانی کے دیکھا اس میں پانی نہ تھا اللہ الشاھدین الشہیدین بھی پانی اور پانی میں آئے کہا کہ کیا ایچا دین ہے کہ میں کی ایک آیت سے مجھے اللہ تعالیٰ نے شفا دی

علم تاثیر زہر پرکت بسم اللہ

مدینیت ہے کہ حضرت خالد بن ولید رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے زہر قادی بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھا کر پانی پیا اور پھر زہر ہوا اور وہ کافر ہو کر مر گیا

دفع بخار پرکت بسم اللہ

فقیر احمد مازنی کو بخار شدید لاحق ہوا انہوں نے اپنے استاد حضرت مولانا سعید کو ان کے گھر میں ترش لپیٹ لائے تھے حال میں کہ آیا اولہ

اور جو پہلے پڑھا ہو

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حضرت اسرار علیہ السلام اللہ العالیٰ العزیز العظیم فرمادے

اللہ اعلم

یعنی ۱۶۱

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| اور جو قرآن پڑھ کر چھ مہینے | اور جو قرآن پڑھ کر چھ مہینے |
| پڑھ کر دے دعا پڑھ کر دے     | پڑھ کر دے دعا پڑھ کر دے     |
| پڑھ کر دے دعا پڑھ کر دے     | پڑھ کر دے دعا پڑھ کر دے     |
| پڑھ کر دے دعا پڑھ کر دے     | پڑھ کر دے دعا پڑھ کر دے     |

لا باس اذهب الیہا رب الناس و اشف انت الشافی لا یکنی

الغفر الا انت

چهل کاف

چهل کاف کے اسناد و روایت کی اس خبر مختصر میں کتبائیں نہیں امیں منید ہے قرأت اس کی مع و شام کیا کرے کہ جو طلبہ ماضی و حال میں ہوں گے چھ چهل کاف کو بہت عجیب پایا ہے

|                               |                               |
|-------------------------------|-------------------------------|
| کتابک و کتابک و کتابک و کتابک | کتابک و کتابک و کتابک و کتابک |
| کتابک و کتابک و کتابک و کتابک | کتابک و کتابک و کتابک و کتابک |
| کتابک و کتابک و کتابک و کتابک | کتابک و کتابک و کتابک و کتابک |
| کتابک و کتابک و کتابک و کتابک | کتابک و کتابک و کتابک و کتابک |

نے ایک توبہ لکھ دیا اور کہا کہ کھول کر مست دیکھو کہتے ہیں کہ میں نے،  
توبہ نہ لکھ دیا تو میرا بڑا رعبا مارا بعد اس کے میں نے توبہ نہ کھول  
دیکھا اس میں لکھا تھا۔ پس سجدۃ اللہ الشَّامِیَ الشَّامِیَ الشَّامِیَ شَیْءٌ غَرِيبٌ  
میں لکھا تھا۔ میرے دل میں کہہ رہا تھا کہ میں نے کھول کر دیکھا تو غریب  
وہاں ہی بسم اللہ کو بسبب کثرت استعمال کے آتا نہ سمجھا کہ اس  
سے ایسا عجیب اثر ظاہر ہو بلکہ مجھے بجا آیا اور توبہ نے اثر نہ کیا۔ میں  
حضرت استاد کے پاس گیا، وہ حال بیان کیا انہوں نے فرمایا کہ تم نے  
توبہ لکھوں کے دیکھا ہو گا۔ میں نے کہا ہاں انہوں نے ایک اور توبہ لکھا  
اور اپنے ہاتھ سے میرے ہاتھ دیا۔ اور کہا۔ کہ اس توبہ کو مست دیکھو  
بجا بیڑا اسی گھڑی جا تا مارا۔ بعد چند روز کے بیٹھے اس توبہ کو بھی کھول  
کے دیکھا اس میں بھی بسم اللہ کے سوا کچھ لکھا نہ تھا۔ پھر مجھے بجا آیا  
اور توبہ نے فتح دیکھ میں نے حضرت استاد کے حضور میں عرض کی  
کہ میں نے توبہ کی۔ پھر ایسا کام نہ کروں گا۔ اور مجھے توبہ لکھ دیجئے حضرت  
نے بعد توبہ لکھ سکے یا نہ دیکھا تو نہ فرمایا بجا تا مارا۔ پھر میں اس توبہ  
کو ایک برس کے بعد کھولے دیکھا۔ تو اس میں بھی بسم اللہ ہی کو دیکھا  
تب اللہ فرمائے کہ اُم کی عظمت میرے دل میں قوال والہی آئی اور  
میں نے اللہ فرمائے کہ اُم کی بزرگوار کیا۔

فما زلنا قلنا ما جئت بکرم بسم اللہ

ما لکھیں نے مدایت کی ہے کہ جو کوئی بسم اللہ الرحمن الرحیم

اور توبہ پڑھے اور ہر روز کے بعد دو رکعت نماز پڑھے اور درود پڑھے  
پھر لڑوائے پھر بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھے۔ اسی طرح بارہ بار  
کرتے اس کی حاجت برآوے کہ توبہ حکم فرمائے تھے۔  
پرت بسم اللہ واسطے حصول عزت و عظمت۔  
شیخ ابو بکر سراج نے حسب اشارہ بعض صاحبین کے ذکر کیا  
اور جو بسم اللہ الرحمن الرحیم پڑھیں بار کھئے اور جو کوئی اپنے  
اس رکھے۔ اللہ تعالیٰ اس کو ایک ہیبت اور عظمت عطا کرے  
اور کوئی اسے کچھ بڑائی نہ پہنچائے۔ شیخ مددوح نے کہا ہے کہ  
ایسا تجویز ہوا ہے اور صحیح ہے۔

## سورۃ فتح کے فضائل اور فوائد سیئیں

یہ جن میں ثابت ہے کہ جہاد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا  
کہ سورۃ فتح ایک ایسا دغیر ہے کہ ہر عباد کی کو فتح کرتا ہے۔ اور یہ  
کو کہتے ہیں۔

طریقہ۔ دھوکے پلانے میں سورۃ فتح کا واسطے شفا کے سورۃ فاتحہ کے  
خاص میں ایک بات یہ ہے کہ حرف اسی کے مؤثر لکھو کے پاک پانی  
میں دھو کر کھالو اسے حکم فرمائے تھے شفا پائے۔  
دھوکے کے درد کیلئے۔ دھوکے کے درد پر سورۃ فاتحہ کو کم کرے حکم ملے



کے کھانی بچکر میں تین سو تیرہ بار آتے اگر کسی پیرے ایسی پیر و برکت حاصل ہو کر  
قباس میں نہیں آئے۔ ف۔ برود بہت مبارک برود۔ جہ جہلین کا انبیا  
میں سے اور برود ہے۔ اصحاب طاہرات کا اور اصحاب بدکاروں کا اور  
جو فضیلت ہے۔ بہت غرور برکت پائے۔  
پھر وہاں اور اک لکھنے کی مخالفت کیلئے۔ آخر سورہ بنی اسرائیل جیسے نبی  
الْحَمْدُ لِلّٰہِ الَّذِیْ سَخَّرَ لَہٗ سَبْعَ مَیْمُوْنٍ وَکَانَ آخِرُ اٰیَاتِہٖ اَمْرًا یَّکْمِلُہٗ فِیْہِ سَیْرَہٗ  
اُس پر است جو وہی سے اور اُلک لکھنے سے محفوظ رہے۔ اور وہ اور اس کا

مال و دلا و رضا بھی میں رہے۔  
واسطے وضع قبول کے۔ ایک بچکر جنوں کی طواری کر تھقی معصوبہ اب  
زیر بن اہم رضی اللہ عنہ نے کرو پاؤں کے حکم تھے۔ فوراً کر ہر وقت اذان  
کی گزرت کہیں۔ چوتوں کا صدر وضع ہو گیا۔ اور پھر چوتوں وہاں ٹھہر پڑے  
واسطے وضع ہم کی کے۔ مگر دالے کے دانے کان میں اذان اور بائیں

کان میں اقامت کے اچھا ہو جائے گا۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔  
واسطے کم کر کہ وہ سفر کے اذان۔ ساحر راہ بھول بار سے اذان کہے  
خدا تعالیٰ اسے راہ بھلا دے۔  
واسطے مغفرت گناہوں کے۔ صحیح مسلم میں ہے کہ خدایہ رسول

اللہ علی اللہ عابد و ابرو سلم نے فرمایا کہ جو شخص لیبر بنائے جسے بھلائی ملے  
۳۳ بار اللہ بخیر۔ ۳۳ بار اللہ اللہ بخیر۔ ۳۳ بار پڑھے اور واسطے تمام  
سیرت کے بلا اللہ الا اللہ و خدا لا شریک لہ لکھ لکھ اللہ و لہ

الْحَمْدُ لِلّٰہِ وَکَیْفُو عَلٰی اَمَلٍ شَیْءٍ لَّیْذٍ یُّرِیْہُ۔ ایک بار پڑھے اس کے سب  
لہ۔ بخشنے باری اگر ہم اللہ کثرت دیا کے ہو۔  
واسطے کرتیش رزق اور محفوظی کافات سے۔ لیبر بنائے رزق کے  
لکھنا و کثرت رزق و محفوظی و متناقصی کثرت۔ آخر سورہ ملک پڑھے کثرت  
رزق اور محفوظ رہنے کو کافات سے مفید ہے۔

طریقہ نماز واسطے فراخی رزق کے۔ استفادہ سے جس طرح لہ  
بخنے پائے ہیں۔ اسی طرح رزق کی بھی کثرتیش ہوئی ہے۔ ترکیب یہ ہے  
کہ دو رکعت نماز اس طرح پیکر پہلی رکعت میں لیبر لکھ کے آیت و غنی  
مناجیح الغیب کا پندھکا لا تا آخر تک اور دوسری رکعت میں  
وَسَامِعٌ دَائِمٌ فِی الْاَمْنِ مِیْنِ الْاَمْنِ اللہ یہاں تھا آخر تک پڑھے  
پھر استغفر اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ۔ کثرت پڑھے رزق کی غریب

طریقہ ہو رہے  
وضع مناسی کے میان میں۔ تو بار بار حزن و لا حزن کا اللہ  
اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ۔ ہر روز پڑھ لیا کرے۔ بہتر تو اگر رہے۔ کبھی فخر

اور مطلق اسے نصیب ہو دے۔  
واسطے دفع بھار و بیزہ کے۔ یہ نقش ایک پاک کپڑے پر لکھے  
اور انڈے پر لیٹ کے انڈے کو لپکا کے بعد اس کے کھارے اور  
چھلکے اس کے اٹھا کر کے ایک کپڑے میں لیٹ کے بازو پر باندھے  
بجائے۔ انشاء اللہ تعالیٰ شفا پا دے۔ نقش اچھے معجز رہے۔





مذہب پڑھتا رہے۔ سات جہز پر کر کے کھڑا کر دے چنی مراد مانگے۔

لکھنا صلی علیہ وسلم

صلی علیہ وسلم صلی علیہ وسلم اور ہر تکلیف کے لئے سنت نبوی صلی علیہ وسلم کے  
پہلے کہتے ہیں اہل الشریعہ اور وہ دیکھ کر اکتے ہیں اہل الشریعہ پر ہے  
مذہب ہر ظالم کا ہاتھ اس سے کرتا رہے۔ اور ہر باغی اور بے تکلیف

لکھنا صلی علیہ وسلم

واصلی علیہ وسلم صلی علیہ وسلم سے۔ اصل رسول اللہ صلی علیہ وسلم ہے  
اور اگر کوئی لکھنا صلی علیہ وسلم کے لئے اور ہر جہز پر ہے کہتے ہیں  
مذہب ہر ظالم کا ہاتھ اس سے کرتا رہے۔ اور ہر باغی اور بے تکلیف

لکھنا صلی علیہ وسلم

واصلی علیہ وسلم صلی علیہ وسلم سے۔ اصل رسول اللہ صلی علیہ وسلم ہے  
اور اگر کوئی لکھنا صلی علیہ وسلم کے لئے اور ہر جہز پر ہے کہتے ہیں  
مذہب ہر ظالم کا ہاتھ اس سے کرتا رہے۔ اور ہر باغی اور بے تکلیف

لکھنا صلی علیہ وسلم

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۱۶ | ۱۱ | ۱۴ |
| ۱۳ | ۱۵ | ۱۷ |
| ۱۲ | ۱۹ | ۱۸ |

برائے برائی قید کی۔  
ما شاء اللہ وکذا یقولہ واما  
ما لہ لہ یقولہ العقیقہ حبیبنا اللہ

وینکرونی کیلئے۔ دوزخ بار ایک جیسے میں پڑے قیدی بہت بدو  
پائے مجرب و از دوزخ ہے۔

اسیب زردہ در دھلی والے کیلئے۔ پانی پر سرورہ فاحرا در ابرار  
اور پانچ آیت اول سورہ بن کی پڑھے اور در دم کرے اور اس کے منہ پر پانی

ارے بغیر تاملے ایضا ہو جاوے۔ اور اسیب زردہ پر سبب اللہ  
انہم من لا یجیر اللہ منہ فیسکھضوا فیہم من لا یجیر اللہ منہ فیسکھضوا فیہم

فدنا ہو جاوے اور پھر بھی اسیب کا نخل نہ ہو ورنہ پائے کان  
میں اسیب زردہ پھر گئی دالے کے اذان کہے اور پائے کان میں فاحرا

تو پچھا ہو جاوے  
فاحرا ہینک لاجن شخص کے پاس سینگ ہو۔ اس کے پاس جن

نہیں آتا۔ اور جو اسیب زردہ کو سینگ منگوا دیں۔ اسیب منہ ہو جاوے  
تو اسے مانتے کہتے۔ سورہ الم نشرع مینی کے برتن میں کھو کے دھو کے

پئے۔ بلکہ خود مانتے اس کا قوی ہو ورنہ  
واصلی علیہ وسلم صلی علیہ وسلم سے۔ اصل رسول اللہ صلی علیہ وسلم ہے

لکھنا صلی علیہ وسلم

شخص کا اور اس کی مال کا بے جس کی محبت اور تامل اور ہیضی ہو اور  
بنتھنا ز اسی نے ہے کہ اگر وہ عورت جو تو ہم کا اور اس کی مال کا  
اہر ہے۔ وہ شخص اس پر ہر بات جو چاہے اور اس کا نام ز منہم ہر  
ان تو ایسا نسبت تو اکہ سے حاملوں کا یہ بھی طریقہ ہے۔

اسی در و سر اشکب کا آئٹھ آختیز۔ ہارینسید اقلید الشافعی  
الاصحیحہ۔ اباریر اکرسی انعامی معوقین ایک کا غرض رکھے اور  
لمنہذا غطف غیب قلان ابن قلانہ آ فی قلانہ نسبت  
ملائے عی ا بن قلان فی اہر نسبت قلانہ۔ کہنے اور اپنے دانے  
اثر پر باغورے مطلب حاصل ہو یہی فلان بن فلان کی جگہ مکتوب کا نام

اور دوسری جگہ اس کا نام رکھے

اسی سر خشیہ کا۔ ایک عورے کے گورے پر غلط بدوح لکھ کر ہے  
کھلا دے وہ اس شخص کو نسبت پانے کے ماورست اس سے محبت  
کرے۔ اگر ایک بدوح ایک بھری پر لکھ کر سیریز کسی بھری سے  
کاٹے اور کسی کو کھلا دے۔ وہ اس سے نسبت محبت کرے۔

واسطے وضع بعض چند اشخاص کے چند اشخاص میں اگر بعض دلاور  
برایت و توفنا تانی صلا دس حدیثین میں بیجا شہر معلوم  
یک ایک عورے کے گورے پر جو کچھ رقم سے لکھے۔ اور انہیں کھلا دے

بحکم خلافے قوائے صلح ہو جائے۔  
واسطے اسامی وضع حاصل کرے۔ بلکہ یہ مارکی آیت ایہ شہد

ایضا یا کواریاں رنجیر کی ایک بکر کی مذبح کے خون سے اور وہ کھلا  
یہ وعا یحکما البیرا غیش الشو ذرا لکھو من ہلکۃ البیرا  
عیلیکمر یا لولول البیرا الذی فی اھلک عا دآ و تھو را  
تعمو را علیھن المور و لا یبقی منکمر و لا و لا موند  
پڑے کے چاروں کوڑوں میں لکھ کرے۔ دھرسے سب پتوں ان کوڑوں  
پر دیکھ۔ یاں شکر ان میں سے کسی کو نہ مارے۔

واسطے کشت کوئی مرد کے۔ اگر کسی مرد کو عورت نے بند کر دیا ہو  
تند بکینی آتینی بنی کھڑا ایک پا کپرتن میں صاف رکھے کوڑی زر  
اس کا بیٹا ہو دے۔ مادہ کسی کو دھوکے پئے اور کسی طرح میں ان کو  
کرے الشا، اللہ قوائے کھل جاوے اور عورت پر قار ہو جاوے  
واسطے بچے کو وغیرہ سے جو شخص بخت طور یا جو عیشہ بنا کر  
اس کو جا بعد از ذکر سے اور فلور جو جن و انس کی نہ ہو۔ اور تندرست  
ہے۔ اور غیر و اس کا نورانی ہو جاوے۔ اور دھاس کی قبول ہو دے  
اور اس پر کسی کی ہو دھا تو کرے۔

واسطے محبت کے۔ شب جو میں با دھ راست کو تیرایت فانی کوڑا  
فعل خشی اللہ لا اللہ اھو عکلیہ تو کھلت وھو رب  
المریشی لعلیہ۔ ۳۔ باہر سے اور بعد اس کے ا لکھو آنت الوری  
خشی من فلان بن فلانہ آ ذ فلانہ نسبت فلانہ اعطف قلبہ  
آ ذ فلانہ عی و ذ فلانہ آ ذ فلانہ ای اندھانے فلان بن فلانہ



نائب چیزوں کو رکھنے لگے۔ مگر پابلیش جمع اُس پر مالدست کرے اُس  
اُرشانِ عظیم اور سعادت منی حاصل ہو۔ اور صاحبِ کشف ہو بار سے  
بہارِ راز سے خوار کے اُس کی بیانی بہارِ درجیب لب و دعا کے لئے پاوے  
کُل نام جو نہ دعا کے دعا اُس کی قبول ہووے۔ بقیہ خدائے فنا لے اور  
برکت ان دونوں اکسم مبارک کے۔

واسطے دفعِ خوف کے جب آدمی کو خوف ہو ایسی مصیبت کا جس  
میں باطن کا اندیشہ ہو رہے۔ کہ لہ ما شکک فی المثلی والتقاہ و  
محر السخو مع اللیث عند ان اللہ یحسبک السلو ات و الا میں  
ان خوفِ فلا وہ مصیبت دفع ہو جائے۔

اسیبت سے بچنے کیلئے سعادت اور نامی سے کفایت ہے کہ مجھے ایسے  
اسیبت نظر نہ آئے۔ جسے کہا اخذ بالظن میں انشیکلان التاجیم یفسد  
الظن التاملن التاجیم اس سے کہا تم نے جسے شخص کی پناہ چکڑی

ہے۔ اور چل گیا۔

واسطے واکر کے۔ وہاں کیلئے ایک ڈورہ سے اور اُس پر تین گریں لگاؤ  
مگر اور آیت و تامل کجمنہ خینجہ کجمنہ و الیخت میں خوفِ اکامی  
والتقاہ خشا ہو۔ کہ پڑھ کر وہ لگاوے اور داد والا اس ڈورہ سے  
کو بازو لے بغیر قسالی دا رہا ہے۔  
پیشاب کہنے کیلئے۔ مگر کسی کا پیشاب بند ہو گیا ہو تو نہ۔ جسے  
پیشاب حمل ہوا ہے آیت یہ ہے۔

میشی تفتی ہو اللہ یز اللہ یز اللہ یز اللہ یز اللہ یز اللہ یز اللہ یز اللہ یز اللہ یز  
بغیر قسالی سے سعادت کا وضع کل بعد آسانی سے ہو جائے۔  
ماتیسب است عروف کے بیان میں۔ عروف یا شمس کے یک  
دار بار و رطب یا بس خار یہ ہیں ای ط م ر ق ش ذ کر  
اکٹھا کر کے اھل طر فشن حاصل ہوتا ہے۔ بار بار عروف  
جناوٹ میں قاف ظ کر مجروح ان کا لفظ مجزئی قفلہ ہوتا ہے  
اور عروف رطب یہ ہیں۔ دس ل ع ر خ ن کر ان کے محل کر  
سے و صلیع رشیع ہوتا ہے۔ بار عروف یا بس یہ ہے۔ ب دی ر  
میں ت منی لاس کے محل کرنے سے بیون مستحق ہو گا ہے۔ جس  
جو شخص عروف سعادت کو مواتی اللہ لوان کے ہا بار سعادت سروری  
میں پڑے۔ جن ان کی کلمہ ہو جاوے۔ بار لیسہ آجائے۔ اور اُس  
طوب عروف بار وید را لکے گرمی پڑے سروری خوب حاصل ہو۔ اور  
مفع ہو بست کے سے عروف رطب اور طوب کیلئے عروف یا بس  
ایسی ہی کا شیر رکھے۔ ہمیں ہا پڑے کل سعادت یہ ہے۔ کہ مجھو عال  
کما اہل فشن عروف ہا پڑے میں پڑے۔ و علی بذالقیاس۔  
قوت یتا لٹ اور رشتہ دل اور حوصلہ کشف کے۔  
اسم الوطن اور عروف اکم مبارک اللہ ایک پاک برتن  
کھوکے آب زہرا بالکاب یا میر کے پانی سے۔ دس لٹے چھوٹا  
اس کو ایمان پر تابت۔ کہے اور دل اس کا دوسے ہو کر کرے کسی اور

وہی کہ اب نے فرمایا کہ مقرر نہیں یہ میرا کیا کردار ہو رہا ہے میں سے ہے  
 رشتہ کی سرسبز کیلئے۔ واسطے افزائش بھلا اور برکت باغ میں  
 رشتہ کی انہی میں اُمید کو عیدو القیامت ان کے لئے نہایت نفع  
 من جنتنا الا انہم مخلصا منہ فیضکامن تہنوتہا من قاتلوا  
 هذا الذی فی مائتات میں عید واد ذلوا یہ مشت اچھا دھندلانا  
 منہ سے وہ دھندلانا خلد ذلوا۔ بعد رکھنے روز و کے ہر ذلوا  
 شہر بعد نماز مغرب کے قبل کال کر کے ایک کا غدیر پر آیت کھے۔  
 اور مدخل باغ میں ایک درخت پر بطور تہنوت کے ہاتھ دے۔ اور اس  
 درخت کا ایک بھل کھالے اگر بھل نہ ہو دے تو ایک پر لے لے اور  
 بن گونٹ پالی بی بیو سے۔ اور دواں سے چلا آوے اتنا اللہ تعالیٰ  
 بہت برکت اس باغ میں جو دے۔ اور بہت بھلا دے۔  
 درخت کے پھول کی برکت کیو اسطے۔ ہذا الذی انوار حق التکام  
 ناوہ ناخوینکا ہم نبات کلہ شیئی پلا یا تیعویہ و تہنوت۔  
 من تہنوت شریف کو جو کے دن کی وقت کو جو کے کو نہیں میں  
 ہال دے۔ اور اس سے درختوں کو پالی دے۔ اللہ تعالیٰ ان درختوں  
 کے پھول میں برکت دے اور نظر بہن اور اس اور سب آفتوں سے  
 محفوظ رہیں

رشتہ اور نظر بہن کے حفاظت کیلئے۔ اور جو اس کو دلا و کما نعمت  
 اللہ علیہ و علیہ و بیاتہ الذی و انکسودہ تا انکسودہ

کراؤ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ  
 شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ

آسیب و بلا سے محفوظ رہنے کیلئے۔ یہ دہا پناہ کی ہے جو اس کو  
 میں ہے۔ آسیب اور بلا سے محفوظ رہے اور عالم کے شر سے بھی  
 چسپا اللہ الشیعہ الشیعہ الشیعہ الشیعہ الشیعہ الشیعہ الشیعہ الشیعہ  
 شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ  
 شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ  
 شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ شیعہ

وہی کہ اب نے فرمایا کہ مقرر نہیں یہ میرا کیا کردار ہو رہا ہے میں سے ہے  
 رشتہ کی سرسبز کیلئے۔ واسطے افزائش بھلا اور برکت باغ میں  
 رشتہ کی انہی میں اُمید کو عیدو القیامت ان کے لئے نہایت نفع  
 من جنتنا الا انہم مخلصا منہ فیضکامن تہنوتہا من قاتلوا  
 هذا الذی فی مائتات میں عید واد ذلوا یہ مشت اچھا دھندلانا  
 منہ سے وہ دھندلانا خلد ذلوا۔ بعد رکھنے روز و کے ہر ذلوا  
 شہر بعد نماز مغرب کے قبل کال کر کے ایک کا غدیر پر آیت کھے۔  
 اور مدخل باغ میں ایک درخت پر بطور تہنوت کے ہاتھ دے۔ اور اس  
 درخت کا ایک بھل کھالے اگر بھل نہ ہو دے تو ایک پر لے لے اور  
 بن گونٹ پالی بی بیو سے۔ اور دواں سے چلا آوے اتنا اللہ تعالیٰ  
 بہت برکت اس باغ میں جو دے۔ اور بہت بھلا دے۔  
 درخت کے پھول کی برکت کیو اسطے۔ ہذا الذی انوار حق التکام  
 ناوہ ناخوینکا ہم نبات کلہ شیئی پلا یا تیعویہ و تہنوت۔  
 من تہنوت شریف کو جو کے دن کی وقت کو جو کے کو نہیں میں  
 ہال دے۔ اور اس سے درختوں کو پالی دے۔ اللہ تعالیٰ ان درختوں  
 کے پھول میں برکت دے اور نظر بہن اور اس اور سب آفتوں سے  
 محفوظ رہیں

رشتہ اور نظر بہن کے حفاظت کیلئے۔ اور جو اس کو دلا و کما نعمت  
 اللہ علیہ و علیہ و بیاتہ الذی و انکسودہ تا انکسودہ

میں لکھو گے اب زہنزم یا ہیز کے پانی سے دھو کے پیائے خفتگان اور دل  
دھو کر نہ مانع ہے۔

ایضاً اور یہی طرح سورہ لایلاف توشیح جو لکھ کے پیائے خفتگان اور  
دل دھو کر انشاء اللہ بالکل جاتی ہے۔

حکیم میں کچھ کی حفاظت کیلئے۔ یاد آتا ہے اسرار و عبادت نامہ  
تفسیر جہاں باب ۱۰ لکھا ہے اور حضرتان سے برقی کی بھلی بیکھ کے اور  
عورت سے مل کر چھٹکلیا میں ہاتھ دے گا اور پیت کا لاکھ سب  
آفات سے محفوظ رہے۔

واسطے روئے لڑکے کے۔ اگر لڑکے کے محلے میں یہ آیت اور کچھ  
بولی لکھ کر ہاتھ دے اور کاٹھ سے اندر زیادہ روئے سے محفوظ  
رہے گا اور محفوظ رہا مبارک ہو۔

سکڑ لالہ ہوئے کیلئے۔ اقول سورہ نفا و ما تو لہ نفا لے تہ تیبا ایک سو  
کے ٹکڑے پیرا دھی آیت کو شب بھر میں لکھے۔ بالی بھگ کر کوئی نہ دیکھے  
اور کسی نہ آواز نہ ہوئی ہو۔ اس کی جو رو لکھا ہے اور کجا کر سے نشانہ  
اندیشہ لے وہ عورت مالد ہو جائے۔ ۲ بار ۳ شب بھر کر یہ عمل کرے  
حافظہ قوی ہوئے کیلئے۔ ابتدا سورہ بقرہ سے تا مخول تجارت  
کے دن اقل روز ایک یا دو تک در غفران سے لکھ کے منہ کے  
پانی سے دھو کے طور صحیح صادق سے پیئے لے لے۔ اور اس دن روزہ  
لکھے ۳ دن یا پانچ دن کرے۔ انشاء اللہ نفا لے حافظہ قوی ہو جائے

یہ سنا نکلون شب بھر میں بید نہ رہنا یہ کہ ایک کاغذ میں لکھ کے تہ  
بانے اپنے ہاتھ سے خیمہ طاق اور دھن اور دھن سے امان میں رہے  
اگر شبینہ کے یا سبک مر کے برتن میں لکھ کے پاک پانی سے دھو کے ۴  
دن یا ہر ہفتہ پڑھے نہ نہیں یا دھن میں اگر دھن میں ہر ماہ یا ہر ہفتہ  
دیکھنا ہو۔ برکت اس آیت کے خفا یا دے۔

بیابا کے لئے۔ اگر کسی عورت سے بیابا کرنا منظور ہو دے یا بارش  
سے کوئی منظور ہو دے یا رزق۔ اس آیت شریف کو حق را تہ  
بسی اللہ یحییٰ تہ من یحییٰ مولا اللہ فی اللہ فی اللہ فی اللہ فی اللہ  
تو میری بے باز میں ہاتھ دے انشاء اللہ تعالیٰ مطلب حاصل ہوگا۔  
طوفان سے بچنے کیلئے۔ اگر کوئی جہاز پر سفر کرے اور وہ یا  
طوفان ہو یا قحط مروج ہو یا سبب رنجوں میں اس آیت شریف  
آئندہ ستر آیت ان شاء اللہ تجویزی فی البیضا بینہ اللہ کو ملے گی  
تکثیر یا تک لکھ کے صبر میں ڈال دے۔ بجائے شریف ایک لکھ ہر  
کے طوفان تھم جاوے۔ اور قحط مل جاتا رہے۔

وہاں رو کر لے کیلئے۔ دوسری اور ڈور دم کیلئے کہ آیت  
غلت صحت الشیطان تفرغ ما تو لہ نفا لے منہ صحت صحت  
بہر جمع کے دن بوقت طلوع شمس کے لکھے اور ایک تہر ہر روز  
کے ایک گھنٹہ پانی پیئے۔ شفا پائے۔ بفضلہ تعالیٰ  
دن کی دھوکہ دور ہوئے کیلئے۔ سورہ الم نشرح پاک رہے۔



راہِ طے طبع رہنے کو نوٹری اور غلام کے نام مبارک یا تہنیت کو  
 سے روٹی میں کر کے غلام کو نوٹری کو کھلا دے ہمیشہ اپنے آقا کے  
 اس رسم سے اور کبھی نہ بھولے۔

اس سے اور بھی زیادہ ہے۔

نہایت دلچسپ اور ہنسنے والی کہانی ہے۔ کہ جیسا کہ شیخ کو کہتے ہوئے اور اس وقت سواہر جی نے بیان کیا ہے کہ اسے برکت عموماً کہتی ہیں اس اسم مبارک باعث وراثت کی ہے۔

|   |   |   |
|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 |
| 3 | 2 | 1 |
| 1 | 3 | 2 |

卷之四

و قصوں میں الفت ہونے لگتی

ہو کرے۔ علیٰ طلبہ کا نام

ملا کرے۔ چنانچہ وہ ۱۹۰۷ء میں خیریت پور میں مقیم رہ کر اپنے کئی تخلصیوں کے ساتھ نثر و شاعری کی کتابیں لکھ کر شائع کرائیں۔ ان میں سے ایک کتاب "میر کی شاعری" ہے۔

برای خرید و فروش

جس کا ذکر ہے۔  
 حاضر ہوئے کیلئے۔ اے اللہ! نبی اکرمؐ پر اللہ کی تائید و توثیق فرما، اے نبی  
 محمدؐ کی زندگی میں کھڑے عورت اپنے سر میں کھڑے کھڑے  
 خوراک لے کر حاضر ہو جائے گی، اگرچہ جس سے مایوس ہو گئی ہو۔

آسیب کو دور کرنے کیلئے بعض علماء نے سلف نے ذکر کیا ہے کہ آم مبارک، اللہ ایک برتن میں کوہِ رقیہ راغبی نشانی اس کے کھدے کے پانی سے برص کو آسب زدہ کے شریعتاً دھو کر سے شیطان اس کا جلن جادو سے امان توڑ دینے کا ہے۔ کہ ایک شخص کا غلام ۴۲ برس سے آسب رکھتا تھا۔ اور وہ شخص اس کی تدبیر اور علاج سے عاجز ہو گیا میں نے اس کو تدبیر کیا اس نے تین دن تک املاک فر کے ایک برتن میں جس میں تدبیر جاری تھی کھدے کے اس غلام کے کسر پھینکا مارا وہ غلام اچھا ہو گیا۔ اور وہ شیطان اس کا جلن کر گیا۔ اور نصیر خود کر گیا۔

گھر اربٹ جانے کیلئے، ام سبک عیقا کا نقش مرثعہ کو بے کسختی میں نقش کر کے اس شخص کے گلے میں لٹکا دے جس کو فرخ نے ہو لٹکا  
گجرا باہر ساندھ ڈالتا ہو فرخ اس کی لاکھاتا ہے اور جوڑا لاکھبت روتا ہو

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 5 | 2 | 8 | 5 |
| 2 | 9 | 5 | 2 |
| 8 | 2 | 5 | 8 |
| 5 | 8 | 2 | 5 |

کبھی زروے نفقہ یہ ہے  
کہ اگر کلمے ہوئے کلمہ

العلیم والحکیم ان در روز

اسم مبارک کو لکھ کے دھو کے اس شخص کو ملا دے جسے کہتے ہیں  
لاہو پورے فوراً شفایاب ہوا۔ اور جو ان دونوں اسم مبارک کو لکھ  
کے روغن زیتون کو ملا کے سانپ کے کاٹے کو کھلا دے فوراً شفا یاب ہوا۔









نماز کی دو روہ کیلئے۔ پیش واسطہ دو دروازہ یا دروازوں کے درمیان  
کے ایک کمرے میں باندھے دروازہ ملتا ہے

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| ۲۱۹۴ | ۲۱۹۷ | ۲۲۱  | ۲۱۸۷ |
| ۲۱۹۴ | ۲۱۹۷ | ۲۱۹۲ | ۲۱۹۸ |
| ۲۱۹۹ | ۸۲۳  | ۲۱۹۵ | ۲۱۹۳ |
| ۲۱۹۹ | ۹۱۹۱ | ۲۱۹  | ۲۲۳  |

مرکی کیلئے۔ پیش آواز کو خون مرغ خنید سے کھڑکے میں باندھے  
باز صحن یعنی مرکی زنجیر۔  
نظر بند کیلئے۔ پیش  
واسطہ رخ نظیر کے پورے



|   |   |   |
|---|---|---|
| ۶ | ۱ | ۸ |
| ۷ | ۵ | ۲ |
| ۲ | ۹ | ۴ |

بعض بند بونے کیلئے اگر کسی کو پیش بہت ہوتا ہو یا پیش  
کو پیش کا اندیشہ کھڑکے میں باندھے۔

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| ۲ | ۲ | ۷ | ۱ |
| ۷ | ۷ | ۷ | ۷ |

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| ۲ | ۱ | ۰ | ۰ | ۲ |
| ۲ | ۰ | ۱ | ۱ | ۲ |
| ۱ | ۲ | ۲ | ۲ | ۰ |
| ۲ | ۰ | ۲ | ۲ | ۱ |

تمام ہیا بونے کیلئے۔  
اسی نقش کو کھٹے اپنے پاس  
رکھے تاکہ ہیا بونے کے  
فائدہ تمام اور بونے کے  
معمولہ رہے گا۔

واسطہ بخار کے۔ یہ دماغ کی مثل پر کھڑکے کو ہر روز ایک بار  
ٹپا دے بخار دفع ہوگا۔ کھانا یا ناز کو کھانی کو ہر روز کھانا کھانی  
غلیظہ السانہ۔

|    |   |   |
|----|---|---|
| ۲  | ۹ | ۸ |
| ۱۰ | ۶ | ۲ |
| ۵  | ۲ | ۵ |

مولیٰ دل کیلئے۔ واسطہ ہوں  
دل کے جڑ سے۔  
پیش کے روزے کیلئے۔ واسطہ  
دوغے پچ کے کھٹے اور کھٹے میں

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۱۸ | ۲۸ | ۶  |
| ۱۲ | ۲۲ | ۳۷ |
| ۲۲ | ۲۲ | ۳۰ |

ٹوں۔ جو قریب و آواز دورہ ہے  
واسطہ آسانی و دفع حمل کے۔  
واسطہ دشواری و پیش کے اس نقش  
کو کڑی ٹیکری پر کھڑکے واسطہ

|   |   |   |
|---|---|---|
| ۲ | ۹ | ۲ |
| ۲ | ۵ | ۷ |
| ۸ | ۱ | ۲ |

کے نیچے پاؤں کے رکھے اور وہ  
عورت زور سے ٹیکری نہ کرے  
کو پچ اور زور نہ کرے کھڑکے

|   |   |   |
|---|---|---|
| ۷ | ۷ | ۷ |
| ۹ | ۵ | ۱ |
| ۲ | ۲ | ۸ |

دشمن کو زیر کر کے کیلئے  
ساعت ہر سبغ میں لکھ کر قر  
کے ہر روز دہن کرے دشمن  
زیر ہوگا

واسطے رفع بھیش کے  
موجب ہے۔

|      |      |      |
|------|------|------|
| ۳۹۱۸ | ۳۹۲۵ | ۳۹۲۰ |
| ۳۹۲۳ | ۳۹۲۱ | ۳۹۱۹ |
| ۳۹۲۲ | ۳۹۱۷ | ۳۹۱۳ |

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| ۷۲۸۹۹ | ۷۲۸۸۹ | ۷۲۷۹۵ |
| ۷۲۸۸۹ | ۷۲۸۹۳ | ۷۲۷۹۷ |
| ۷۲۸۹۱ | ۷۲۹۰۱ | ۷۲۸۸۷ |

واسطے رفع اعدا کے  
موجب ہے

واسطے زیادتی مال  
درکت خاز کے

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۲  | ۹  | ۷  | ۱۳ |
| ۱۵ | ۶  | ۱۲ | ۱  |
| ۱۰ | ۳  | ۱۳ | ۸  |
| ۵  | ۱۶ | ۲  | ۱۱ |

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۵  | ۱۰ | ۱۵ | ۲  |
| ۱۱ | ۸  | ۱  | ۱۲ |
| ۲  | ۱۳ | ۱۲ | ۷  |
| ۱۶ | ۳  | ۶  | ۹  |

پیش کیلئے واسطے دفع ہیز کے

|    |    |    |
|----|----|----|
| ۲۵ | ۲۰ | ۲۷ |
| ۲۶ | ۵  | ۲۲ |
| ۲۱ | ۲۸ | ۲۳ |

پیش کیلئے ہفت روز واسطے چھک کے مفید ہے۔

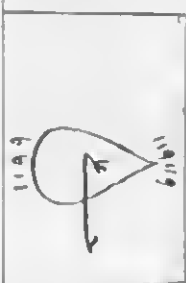
|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۳ | ۲  | ۲  | ۱۹ |
| ۸  | ۱۱ | ۲  | ۹  |
| ۱۲ | ۷  | ۶  | ۹  |
| ۱  | ۱۲ | ۱۵ | ۴  |

دودھ کیلئے واسطے زیادتی شیر عورت کے۔

|     |     |
|-----|-----|
| ۵۵۵ | ۵۵۵ |
| ۵۵۵ | ۵۵۵ |

درد نان کیلئے۔  
ہفت روز واسطے درد نان  
کے موجب ہے

دور اطفال کیلئے ہفت روز واسطے  
دور اطفال کے لکھ کر ہر روز باندھے  
فی الفور شفایا دے گا بخش آگے مخرج



واسطے تربیت کے کھلا دے۔  
واسطے محبت کے۔

محبت سلیمان بن داؤد

|   |   |   |
|---|---|---|
| ۱ | ۵ | ۹ |
| ۲ | ۳ | ۷ |
| ۳ | ۴ | ۸ |

محبت علی اسد اللہ

اور تربیت بنیاد سے اور  
چراغ میں روشنی کرے  
اور سحر و جادو کا طرف

خدا پر مکتوب کے ہو۔ اور پاپے کر اس نقش کو مستری کی ماحولت  
میں لکھے مجرب ہے۔  
ایضاً۔ اسی ترکیب سے لکھے مجرب ہے۔  
کے کر ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

باب فیہ

|         |         |         |
|---------|---------|---------|
| باب فیہ | باب فیہ | باب فیہ |
| باب فیہ | باب فیہ | باب فیہ |
| باب فیہ | باب فیہ | باب فیہ |

در زمانہ کیلئے۔  
محبت کیلئے۔  
نقش نمیت کیلئے۔  
پان پر لکھ کر دعا دے۔  
پہ ہونے کی جوریہ ہے۔  
نقش اگلے صفحہ  
پر دیکھئے۔

واسطے ملاقات با ارباب ہونے کے

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۱۹ | ۳  | ۶  | ۹  |
| ۲  | ۱۳ | ۱۲ | ۷  |
| ۱۱ | ۸  | ۱  | ۱۴ |
| ۵  | ۱۰ | ۱۵ | ۴  |

۷۱ ۱۱ ۵ ۵ ۹ احمد ۷۱ ۱۱ ۵ ۵ ۹

عورت اور مرد  
کی محبت کیلئے  
یہ نقش طلسم واسطے  
مجرب و راجد قدرت  
کے مجرب کیلئے۔

|    |    |    |    |
|----|----|----|----|
| ۵  | ۱۹ | ۲  | ۱۱ |
| ۱۰ | ۳  | ۱۳ | ۸  |
| ۱۵ | ۶  | ۱۲ | ۱  |
| ۲  | ۹  | ۷  | ۱۴ |

واسطے طلسم و فہم کے  
ایضاً۔ اس دعا کو  
خیرتی پر پڑھ کر کھلا دے  
یا جو لوگ پر پڑھ کر  
سو کھلا دے۔

و نا کھنڈن التورات الخ

|    |             |
|----|-------------|
| ۱۱ | ۱۰۹۸۷۶۵۴۳۲۱ |
| ۱۱ | ۱۰۹۸۷۶۵۴۳۲۱ |
| ۱۱ | ۱۰۹۸۷۶۵۴۳۲۱ |
| ۱۱ | ۱۰۹۸۷۶۵۴۳۲۱ |
| ۱۱ | ۱۰۹۸۷۶۵۴۳۲۱ |
| ۱۱ | ۱۰۹۸۷۶۵۴۳۲۱ |

مجرب کیلئے۔ نقش  
یعنی پانچ فیتر واسطے محبت  
کے لکھ کر آگ میں روشن  
کرے مجرب ہے اور نام  
فلاں نسبت فلاں علی حبشہ  
بن فلاں لکھ کر سات روز روزہ دے



شعبہ لٹ ناوہ۔ لاوے چیرلی کچھ سے کی اور پورہ فارسی میں  
 ملاوے اور فلیتہ کتانی سے بناوے۔ اور میرانی مذکور میں آلودہ  
 کرے۔ اور پراخ فو میں رکھے۔ اور درغن سبب ڈالے اور  
 روشن کرے۔ تو معلوم ہو کہ ابلی غفلتھی پر سوار ہو کر بیا کی پر کرتے  
 ہیں۔ عقیدہ لاوے۔ شیشہ حراف قدر سے تیر و آتش اس میں  
 ڈالے۔ اور قدر سے گندھک ڈالے اور غازی کار یکہ میں شیشہ  
 مذکور کر کے معلوم ہو کہ آگ درمیان شیشے کے رکھی ہے۔  
 شعبہ ۶۔ انگریزی ویاسلانی سے سلکانی کار یکہ میں دوا پر ہو گئے  
 و بالمش کرے۔ و خوشند معلوم ہو۔  
 شعبہ ۷۔ قدر سے فوساد و قطر قرحا میں رکھے اور عیافے اور  
 اسی پانی سے لکڑی کرے۔ چنگاری آگ کی نہیں رکھے۔ جہیز بکر مشہور  
 ہے گا۔  
 شعبہ ۸۔ ایون و کیرا اور بیکاری حکم مائیل و پربت تم مرغ  
 اور کباب اور بربق سیاہو اگندہ کر کے سے لے اور ہاتھ میں آگ  
 لے ہاتھ جہیز نہ ہے گا۔ اور اگر میرانی مدد مذکور لے۔ آگ پر یہ جہیز  
 نہ ہے گا۔

شعبہ ۹۔ کل سرخ و بیکل طری و تم غلی و خراب و کافور و سرکہ و سرخ  
 کرے۔ اور ہاتھ میں لے۔ آگ سے گھنڈا رہے گا۔  
 شعبہ ۱۰۔ لاوے ابرق کل کر وہ دوا پر سے میں غلو کر کے اور ہاتھ  
 سفید تم مرغ اور عیاف تم غلی کے پرجا اور مشہور ہے۔ اگر تیز ہوتے  
 ہوئے میں کو دیر سے چکھ لیتے۔ آگ سے گھنڈا رہے گا۔  
 شعبہ ۱۱۔ کتب دریا اور پوست تم مرغ سادہ میں کرس کر میں لا  
 کر بیان پر چلا کرے۔ آگ سے غلو رہے۔  
 شعبہ ۱۲۔ بحرینہ لکڑی کو پانی میں کل کر کے ہاتھ میں لے۔ آگ لکڑی  
 ہاتھ نہ ہے گا۔  
 شعبہ ۱۳۔ لاوے سفید مرغ اور لاش اس کی دود کر کے اور قدر  
 سیاہ اس میں ڈالے اور دوا رخ کو موسم سے بند کر کے بغیر کل میں  
 دھوپ میں اور فضل جلا سے میں پھول کی آگ میں رکھے انڈا ڈالے گا  
 شعبہ ۱۴۔ اگر آب شکر تم لہا قدر سے سرخیم باہی میں کر ڈالے  
 پانی شل برف کے جم جائے گا۔  
 شعبہ ۱۵۔ لاوے انڈا آوازہ سودا رخ کے شبنم سے پورے اور  
 موسم سے بند کرے انڈا اڑ جائے گا۔  
 نم

## مقاموں کے خواص و بھارت دین میں

و بدین

روح بخود سے کرا کر کسی کو نیک ستاروں کے عمل میں جابد ہے  
تو پہلے اس نقشہ کو دریافت کر کے سدھارے اسٹارڈ تھاٹلے  
مخیا ب ہ دے۔ اس کی ترکیب یہ ہے کہ نقشے کے ہر سے طرظ  
کے بڑے خانوں میں دونوں کے نام لیں اور چھوٹے سب خانوں میں  
ستاروں کے نام اور ان کے اوپر کلاک کے عدد دیں اور نیچے  
ان کے نام سمیت رقم سے۔ اس پر عمل کریں۔  
نقشہ اگلے صفحے پر دکایا ہے۔

## اسم اعظم کے بیان میں

یعنی جو اللہ تعالیٰ نے نام اعظم میں۔ اسی کے بیان میں کرانے  
 پوسید کے اللہ تعالیٰ نے سے برکت ان کی دعا کرے۔ اگر مستحق  
 ہووے۔ اسم اعظم کے سننے میں علما و کوفات ہے۔ چنانچہ  
 اشعری اور باقلانی کے نزدیک کلی اسما، اللہ تعالیٰ اسم اعظم پر  
 بعض کو بعض پر نفیست نہیں ہے۔ جس کی وجہ سے ایک کو اللہ  
 اور دوسرے کو دے نئے سمجھا جاوے اور حدیث شریف میں ہوا  
 اسم اللہ اعظم کا لفظ لیا اس کے سننے عظیم کے ہیں یعنی اللہ  
 تعالیٰ کے نام ہے ہیں۔ اسی میں سب اسم گئے کسی کی تعظیم نہ  
 دی۔ اور ابن حبان نے کہا کہ مراد اعظم سے یہ ہے کہ وہ ایک  
 نام ہے کہ اس نام کے پڑھنے سے خواب و بیدار ہے۔ کسی نام کو ایک  
 دوسرے پر نفیست نہیں ہے۔ اور بعضوں نے کہا ہے کہ اس کا  
 مطلب سوائے خدا و ذیہ عالم کے اور کوئی نہیں جانتا بقلا ہر اس  
 اللہ تعالیٰ نے کلی اعظم میں۔ قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ  
 و آلہ وسلم اللہ اعظم منی کما یقین الایسی کما انھما  
 الیہ و احیت جلا لا الہ الا حق اللہ تعالیٰ و لا حق

وسعدہ العسلی

ترجمہ۔ تو مایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم نے کہ اسم اعظم

|     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ۱۰  | ۱۱  | ۱۲  | ۱۳  | ۱۴  | ۱۵  |
| ۱۶  | ۱۷  | ۱۸  | ۱۹  | ۲۰  | ۲۱  |
| ۲۲  | ۲۳  | ۲۴  | ۲۵  | ۲۶  | ۲۷  |
| ۲۸  | ۲۹  | ۳۰  | ۳۱  | ۳۲  | ۳۳  |
| ۳۴  | ۳۵  | ۳۶  | ۳۷  | ۳۸  | ۳۹  |
| ۴۰  | ۴۱  | ۴۲  | ۴۳  | ۴۴  | ۴۵  |
| ۴۶  | ۴۷  | ۴۸  | ۴۹  | ۵۰  | ۵۱  |
| ۵۲  | ۵۳  | ۵۴  | ۵۵  | ۵۶  | ۵۷  |
| ۵۸  | ۵۹  | ۶۰  | ۶۱  | ۶۲  | ۶۳  |
| ۶۴  | ۶۵  | ۶۶  | ۶۷  | ۶۸  | ۶۹  |
| ۷۰  | ۷۱  | ۷۲  | ۷۳  | ۷۴  | ۷۵  |
| ۷۶  | ۷۷  | ۷۸  | ۷۹  | ۸۰  | ۸۱  |
| ۸۲  | ۸۳  | ۸۴  | ۸۵  | ۸۶  | ۸۷  |
| ۸۸  | ۸۹  | ۹۰  | ۹۱  | ۹۲  | ۹۳  |
| ۹۴  | ۹۵  | ۹۶  | ۹۷  | ۹۸  | ۹۹  |
| ۱۰۰ | ۱۰۱ | ۱۰۲ | ۱۰۳ | ۱۰۴ | ۱۰۵ |

اللہ تعالیٰ کا ان روحانی بیوتوں میں ہے۔ دانا جسکے اللہ واحد کا  
 اللہ الاھو العلیٰ حسن العظیم اور المہر شریف اور مورہ  
 آل عمران فس چنانچہ اہل معرفت نے طریقی و درامی کامیوں  
 فرمایا ہے کہ میں مطلب کے لئے اس کا در و کرے اس کو  
 لازم ہے کہ اس مطلب کے مدد نکالے۔ اور بقدر قدرت و امداد  
 کے اس کی مجموعہ کر پڑے۔ اور اگر اس قدر طاقت اور برکت کا  
 متحمل نہیں ہو سکتا تو اہل حدیث کے نزدیک خدا و کلمہ پروری  
 نہیں ہے جس قدر خدا کا ایک توفیق عنایت فرما دے پڑے۔  
 اور اگر نہ حاجت کرے انشاء اللہ تعالیٰ ایک منہ پرگزرنے  
 پادے گا۔ کہ اس معصوم کو پہنچ جاوے گا۔ کیونکہ اگر ترمذی  
 نے روایت کی ہے۔ کہ نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ہے  
 کہ حبیب کوئی ایسا نہ ہو کہ وہ چرھ کے دعا کرتا ہے۔ تو اس کی  
 دعا قبول کی جاتی ہے۔ مگر اس روایت میں سورہ طہ ہے  
 فرمایا وہ ہے۔

(۵)

MOOK MOHAMMED & SONS  
 BOOK SELLER  
 A 58, AUXILIARY MARKET  
 GUXI BAZAR, CUTTACK-753 001

## دعاؤں کا ستر ترین خزانہ

مستند بہ

## حکیم حسین دہلوی

بقریب جدید باضافہ حواشی و فوائد  
 حضرت شیخ الفیہ حشر کو نامہ محمد اویسیؒ کا ترجمہ عربی و فارسی میں

سو کر اٹھنے کے وقت سے لیکر سوتے وقت تک کے تمام معمولات  
 زندگی اور تہذیب و تمدن کے پہلے سے لیکر مرنے کے بعد تک کے تمام  
 حالات سے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول اذیمہ  
 از کار اور ہدایات کا ستر ترین مجموعہ

- کتابی ساڑھے ۳۴ صفحات۔ عمدہ عکسی طباعت۔
- نفیس کاغذ، بہترین مضبوط پلاسٹک کور جلد۔
- ہت مدیہ: ۱۱۲/۵۰ روپے، علاوہ پھیولڈ مالک۔

جس کا نام بیگم بیوہ اوردو بازار پنجاب سے منسلک ہے۔

# شفاء العیال

## توحید

### القول الجمیل

کتاب عالم ربانی حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی  
رحمۃ اللہ علیہ کی بہت ہی معروف اور تعزیدات و عملیات کی  
دنیا میں سب سے نفوذ و حیثیت رکھتی ہے۔

اس میں تجرب اور انتہائی اثر انگیز نقش اور تعلیمات میں  
بہت غور سے نایاب تھی، انھوں نے لکھنا اب عکسی طباعت، سفید  
کاغذ، عمدہ جلد اور استرنگ کا ڈسٹ کر کے ساتھ تیار ہو کر  
منظر عام پر آئی ہے۔

قیمت جلد - ۱۵/۱۰ ایلے، علاوہ محصور لک

جسٹیم بک ڈپوٹریٹ اردو بازار، قلعہ مسجد دہلی

# مرائے مہر کے بعد کیا ہوگا؟

إضافة شمد لا تجد يد عكسي ايدي يشين

مؤلفہ: مولانا عاشق الہی بلنڈ شہری امت برکات

جس میں بزرگ قبر اہل قبر، دوزخ اہل دوزخ، عیادت، مشور  
نشر، حساب و کتاب، شفاعت اور اعراف والوں کے مفصل  
حالات قرآن و حدیث کی روشنی میں بیان کئے گئے ہیں۔ آخر میں  
جنت اہل جنت کی نعمتیں پوری تفصیل سے بیان کی گئی ہیں۔

اس کتاب کو ہر مسلمان مرد و عورت کو بغور پڑھنا چاہئے اللہ  
اس پر نوری طرح عمل کرنے کی توفیق کرے یا پھرے گا اور اللہ تعالیٰ  
اپنے فضل و کرم سے خوشیاں اپنے بندوں پر انعامات کی بارش فرمائے

کتاب کتابی سائز کے، ہم سفید پر شکر ہے  
سفید کاغذ، عمدہ طباعت، دیدہ زیب رنگا میل

قیمت جلد ڈسٹ کر - ۱۰/۱۰ جلد طرز لک کر - ۱۲/۱۰

جسٹیم بک ڈپوٹریٹ اردو بازار، قلعہ مسجد دہلی



# آفتاب عالم

مصنف

مولانا صادق حسین صدیقی گزشتہ نوی

ایک ہیئت افروز اور تاریخی شاہکار ہے بڑی کاوش کے ساتھ تاریخ کی روشنی میں لکھا گیا ہے اس میں تحریک عالم بڑی جتنی آخری زمانہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے حالات زندگی اسلام کے ابتدائی حالات کفار و کفر کے مقابلہ اور مسلمانوں کے صبر و استقامت کے سبب انہوں نے اقوام دریا ہیں کیا دنیا کے کسی دور کے بڑی اور دیر سے غنودہ گرد و گردا گرد ایسا کوئی نمونہ پیش کیا ہے؟ یہ کتاب سیرت نبویؐ پر ایسی روشنی ڈالتی ہے جس سے مسلمان محبت اور حق حاصل کر کے اپنی زندگیوں کو سنوا سکتے ہیں تاریخ کے یہ زریں صفحات ناول کے پیرائے میں لکھے گئے ہیں تاکہ عام پڑھنے والے بھی دل چسپی کے ساتھ اس کا مطالعہ کر سکیں

- کتابی ست اڑ کے ۵۰ صفحات، عکسی طباعت۔
- عمدہ صفحہ بندی، دیدہ زیب ستارنگ ٹائٹل۔
- قیمت:۔۔ چاروں جیسے مکمل جلد 27/50، رسالہ دو جلدوں ڈاک۔

جسٹس جگن موہن، اردو بازار، کالج سٹریٹ، لاہور

بغیر استاد کے اڑ سے عربی سکھانے والی سبب انسانیت

# عربی بول چال

نظر ثانی:



مترجمہ:

ابو محمد مسہیل الدین | الشعری حکام الدین حماد

اس کتاب میں روزمرہ استعمال میں آنے والے ہر شعبہ زندگی سے متعلق بے شمار جملے اور ضروریات زندگی کی تمام چیزوں کے نام اور متعلقات کو نہایت آسان طریقہ پر اُردو سے عربی میں لکھا گیا ہے۔ طلباء کے علاوہ عربی لکھنے والے کم زور لوگوں کیلئے یہ کتاب بہترین علم ہے۔

قیمت: ۱۵ روپے، علاوہ معمول ڈاک۔

جسٹس جگن موہن، اردو بازار، کالج سٹریٹ، لاہور

# معراجِ نبویؐ

(عربی اردو مکمل)

بسم اللہ الرحمن الرحیم الحمد للہ محمد بن اسماعیل البخاری البخاری ابو عبد اللہ  
یوں تو بخاری شریف کی تعارف کی محتاج نہیں کیونکہ قرآن پاک کے بعد  
جس کتاب کو صحت کا درجہ حاصل ہے وہ نادر المثلات کی تسلیب بخاری شریف  
ہی ہے اس میں سات ہزار سے زائد احادیث ہوئی جو کہ مستند  
ترین احادیث ہیں جمع کی کمی نہیں۔

قابلِ غور بات یہ ہے کہ یہ کتاب ہندوستان میں پہلی بار عربی متن  
کے ساتھ اردو ترجمہ میں کسی طباعت نثرین ہو کر منظرِ عام آئی ہے جو کہ  
نہایت عمدہ کتابت، سفید گہرائی کاغذ، نفیس طباعت اور سرسبز و عمدہ  
خوبصورت ریختہ کی زبان کو رکے ساتھ تین جلدوں میں مکمل ہے۔

سائز:- (۲۰x۳۰) طول:- ۱۰.۰ عرض:- ۷.۰  
صفحات:- (۲۸۰) دوہزار آٹھ سو ستر  
ہدیہ:- مکمل تینوں جلدیں ۲۵۰/- فیہ عاؤ و محو لٹاک  
جسٹیس بکسل پورہ اردو بازار کراچی ۷۷۷۷۷۷